

● الأربعاء ٢٧ يوليو ١٩٩٤م • ١٨ صفر ١٤١هــ السنة السادسة عشرة • العدد • ٨ • الثمن ٣ دراهم • ١٩٩٤م • ١٨ صفر ١٤١هـ السنة السادسة عشرة • العدد • ٨ • الثمن ٣ دراهم • ١٩٩٤م • ١٨ صفر ١٤١٥ مـ ١٤١٥ السنة السادسة عشرة • العدد • ٨ • الثمن ٣ دراهم • ١٩٩٤م • ١٨ صفر ١٤١٥ مـ الماد • ١٨ صفر ١٤٠٥م السنة السادسة عشرة • العدد • ٨ • الثمن ٣ دراهم • ١٩٩٤م • ١٩٩٤م • ١٤٠٥م الماد • ١٩٩٤م • ١٩٩٩م • ١٩٩٤م • ١٩٩٩م • ١٩٩٨م • ١٩٩٨م • ١٩٩٩م • ١٩٩٨م • ١٩٩٩م • ١٩٩٨م • ١٩٨م • ١٩٩٨م • ١٩٨م • ١٩٩٨م • ١٩٨م • ١٩٨م



مجلة كل الأولاد وكل البنات



ص.ب: ٥٥٥ - ابوظبي دولة الإمارات العربية المتحدة تلكس: 22984 EM ITPRES FAX(971 2) 451455 تصدر كل يوم أربعاء عن مؤسسة



للصحافة والنشر رئيس مجلس الإدارة

خلفان عُمَّدُ الرُّومِي

مديرالتحريير

أحمدعمتسر

هوانف التحرير: هوانف الإعلانات: لبوظيي: معدده: ابوظيس: ۱۹۲۲۰۹ نبسس: ۱۹۹۲۱ دبسس: ۱۹۲۲۷۳ المسين: ۱۹۲۲۹ العسسي: ۱۹۲۲۰۰ الشارال: ۲۳۳۳۰ النسارقة: ۲۲۸۰۰۰

□ مواتف التوزيع

ابوظيني: ۱۹۱۹۷۰ _ المسيخ: ۱۹۹۹۰۰ دبــــي: ۱۹۱۲۷۹ _ الخارجي: ۱۹۹۴۳

■ أسعار البيج خارج الامارات =

السعودية ؛ ريالات البحرين ٢٠٠٠ فلس المطر اربالات الكويت ٢٠٠٠ فلس العطنة عمان ٢٠٠٠ بيسة البنان ١٠٠٠ فيرة اللفرب ٢ براهم الاربن ٢٠٠٠ فلس الونس ٢٠٠٠ مليم المصر جنيه واحدا ليبيا ٢٠٠٠ برهم الجمهورية اليعنية ٢٠ ريالات سوريا ٢٠ فيرة السودان ١٠ جنيها الريان فرنسا و فرنكات الخياة السودان ١٠ جنيها الولايات المتحدة ورا دولار السويسرا ؛ فرنكات الولايات ١٥٠١ براهما و فيرص جنيه واحدال الهند ١٠ روبيات الكستان ٢٠ روبيات

الاشتراكات بدرهم الامارات أوما يعادله

الإمبارات ١٥٠٠ درهماً لسلافسراد و ٢٥٠٠ درهماً للمؤسسات ﴿ دول مجلس انتهاون الخليجي ٢١٠ درهم ﴿ دراهم ﴿ المعول العربية الأشرى ٢٠٠٠ درهم ﴿ اورويا ٢٠٠ درهما ﴿ المريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٢٠٠٠ درهم ﴿ ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٢٠٠٠ درهم ﴿ (الدولار - ٢٠٣ درهم إمارات)





أنت.. رئيساً التحرير!

تَخَيُّلُ انك أصبحت رئيساً لتحرير مجلة «ماجـد».

ماهى القرارات التي تتخذها؟

هل تقرر أن تستمر المجلة، بنفس الشكل؟.. وتستمر الأبواب كما هي؟.. ويستمر الرسامون والكُتُاب الذين تلتقي بهم كل أسبوع؟.. أم أن لديك رأياً آخر؟

أطلق العنان لخيالك. سجل كل فكرة ترد ألى ذهنك على الورق.. سواء كانت تتعلق بالرسم أو الكتابة أو الإخراج أو الطباعة.

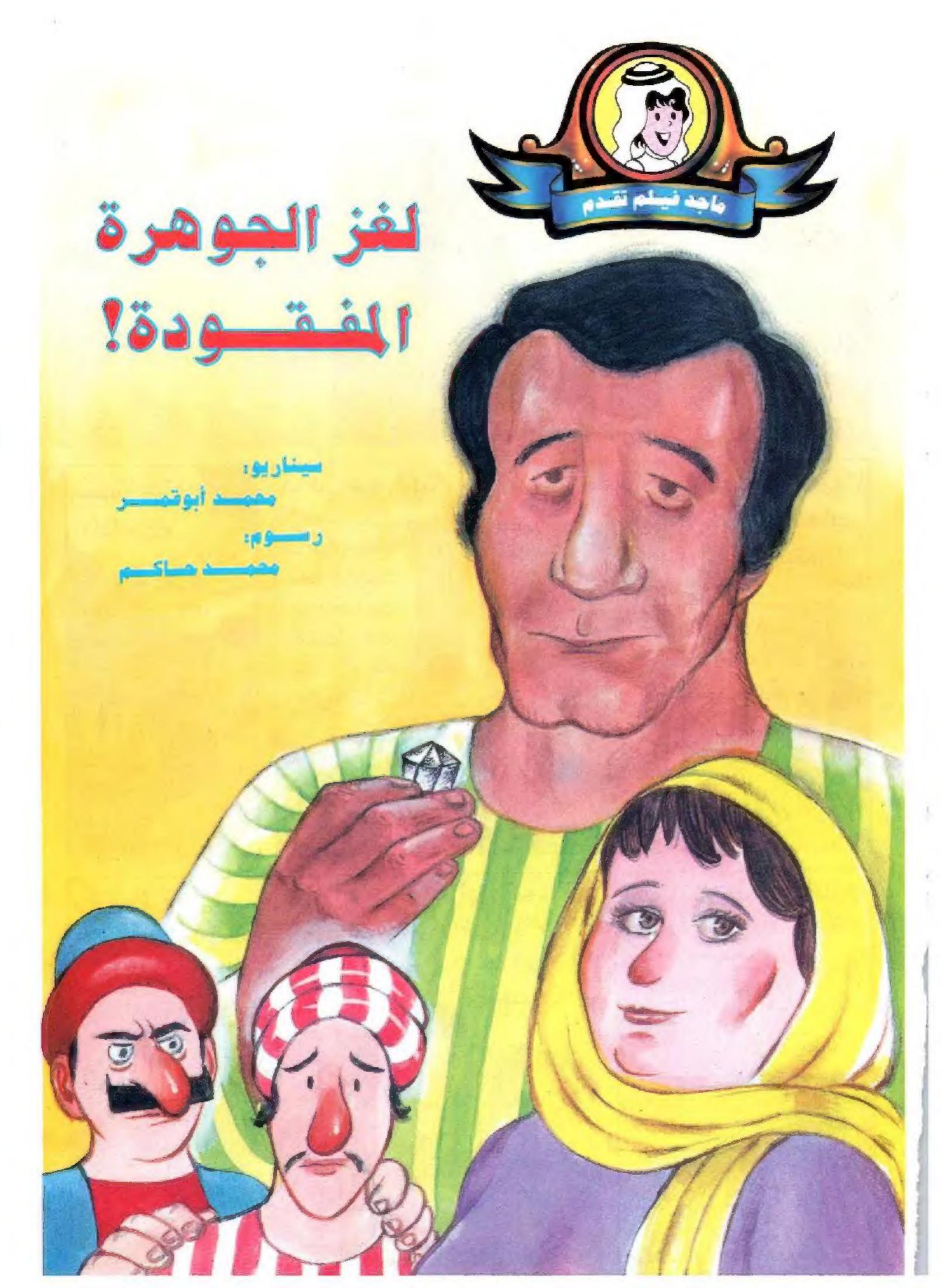
الورقة التي سجلت عليها أفكارك.. اكتب لها عنواناً (لو أصبحت رئيساً لتحرير «ماجد»).. ثم ضعها داخل مظروف وارسله الي.. بالتأكيد سوف تفيدني أفكارك واقتراحاتك.

مع مجتني ...

ماجد

توزيع ماجه يخضع المراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

© السعوبية: تهامة للتوزيع ـ جعة ت: ١٦٩٥٠٠ • الرياض ت: ١٤٤١٠ • العمام ت: ١٩٢٠٠٠ • البحرين: عؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٠ • قطر: بتر الثقافة ت: ١٤١٨٢ • الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢١٢٠٢٠ • السقط: محلات القلاث تجلوم ت: ٢٦٢٠٢٠ • قطر: بتر الثقافة ت: ١٩٤١٠ • الكرين: مؤسسة الفريد التوزيع ت: ١٩١١٠ • الاربن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ١٩١١٠ • عمر: لقبار اليسوم ت: ١٩٨٤٠ • ليبيا: المنشأة العامة حفرالمس ت: ٢١٦١ • المفسرية العام البيضاء حبريس ت: ٢٤٢٠ • المنازيونيم ت: ٢٤٢٠ • المعرية المعافقات: ٢٤٢١٩ • السوريا: المؤسسة الفريع ت: ٢٤٢٠٠ • المنازيونيفرسال التوزيع ت: ٢٤٤١٠ • العربية ت: ٢١٨١٠ • الموريا: المؤسسة العربية ت: ٢١٨١٠ • المؤان: هيلنيك ـ ألبيا ت: ٢٤٤٠٠ • الموريات المؤسلة العربية ت: ٢١٨١٠ • الموريات المؤسسة ت: ٢٢٠٩٢ • المؤان: هيلنيك ـ ألبيا الكلمة والمؤان: هيلنيك ـ ألبيا ت: ٢٤٤٥٠ • ومباي: مرشناني وشركاه ت: ٢٢٠٦٢٠ • المؤسلة العربية ت: ٢١٨١٠ • المؤان: هيلنيك ـ ألبيا تن العربية ت: ٢٤٠١٠ • المؤان: هيلنيك ـ ألبيا تن المؤسلة العربية ت: ٢١٨١٠ • المؤان: هيلنيك ـ ألبيا تن المؤسلة العربية ت: ٢١٠١٠ • المؤان: هيلنيك ـ ألبيا تن المؤسلة المؤسنة المؤسلة العربية ت: ٢١٠١٠ • المؤسلة ا























































































هاهما! اللصان

يتسللان غلف

المجدار



















ولكن أبين

الموهرقي ١٥

أبن المسياة تكام

أجماالخبلث



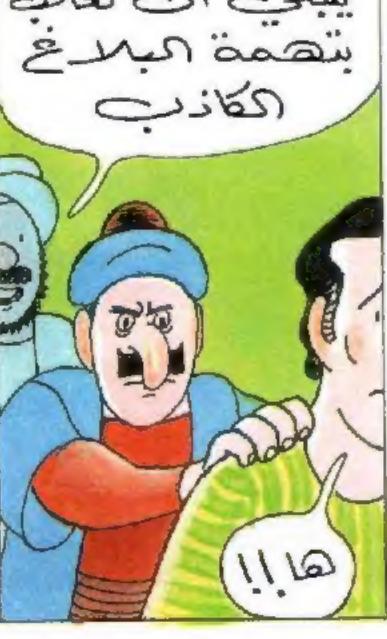


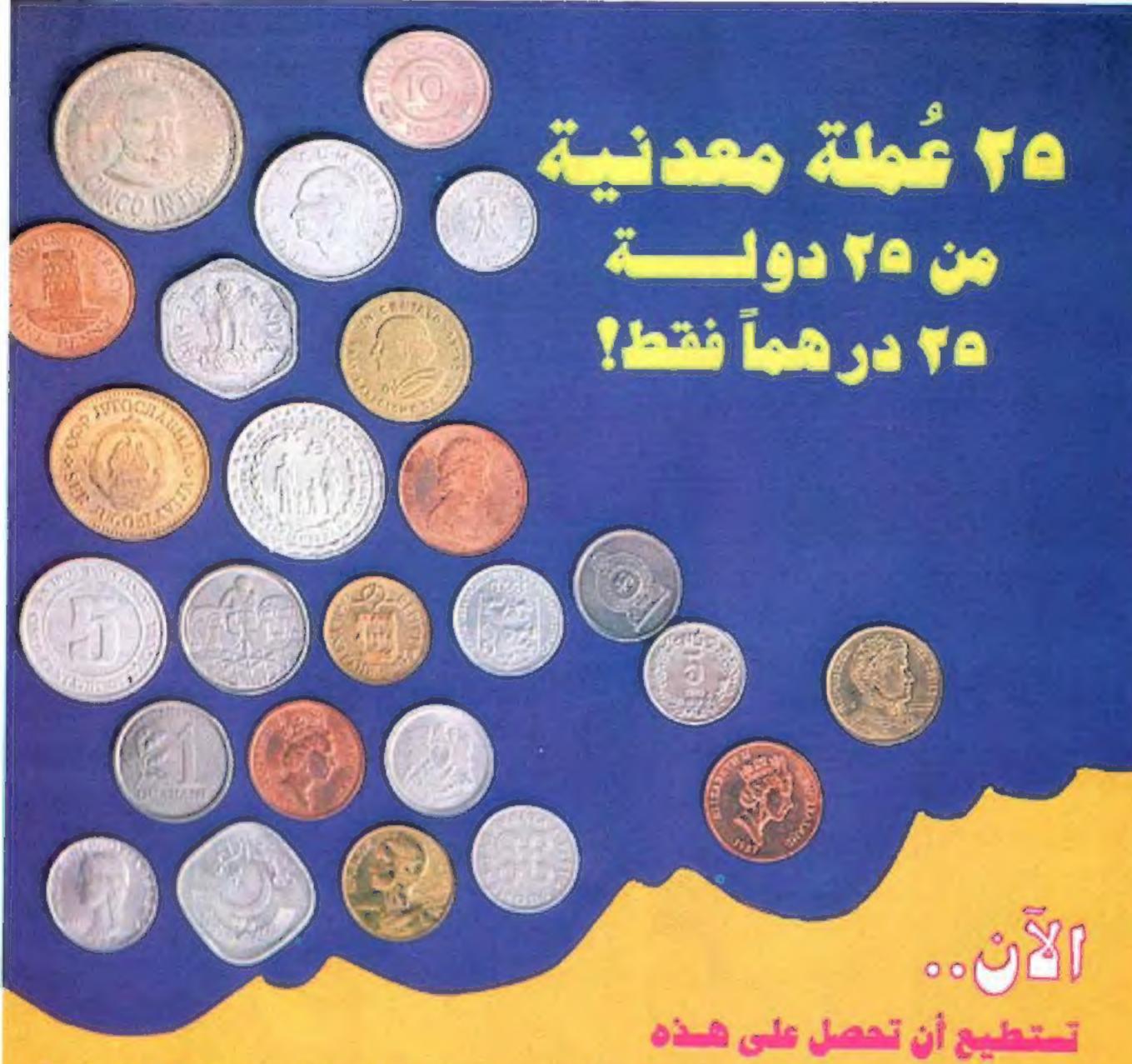












المجموعة المختارة من العملات المعدنية. إنها تمثل عملات ٢٥ دولة. ستكون واحداً من سعداء الحظ الذين يمتلكون مثل هذه المجموعة.

■ أسطار السيح ■

[شاملة أجور البريد المسجل]

●الامسارات ٢٥ درهماً ● السعودية وقطر ٢٥ ريبالاً ● الكويت ديناران البحرين ور٢ دينار وسلطنة عمان ور٢ ريال الأردن ه دنانير ٥ المغرب ٦٠ درهما ٥ توسس ١٠ دنانير ٥ مصر ٢٠ جنبها اليمن ٢٠٠ ريال القية الدول ٧ دولارات أو ما يعادلها ٥

 إملاً بيانات هذه البطاقة وارسلها مصحوبة بقيمة العملات، لتصل إليك المجموعة خلال أسبوعين ترسل البطاقة على العنوان التالي: ص. ب: ٢٥٥٨ أبوطبي - مجلة ماجد

أرغب في شراء مجموعة العملات المدنية

الإســـم:

العنوان:



- * أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها. * يمكنك أن تساهم في باب واحد أو أكثر..
- * أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المطروف. * العنوان: ص. ب: ٥٥٥٨ _ أبوظبي _ مجلة ماجد

«بین ماجد وأصدقانه»

أكتب سؤالأ واحسدأ فقبط تريد أن توجهه الى عائلة ماجد

at was

هل تريد أن تصبح مندوباً عاجد؟ المندوب.. هو معثل جماجد» في المدرسة التي يتعلم بها، والشارع الذي يسكن فيه، والنادي الذي يمارس به تمريناته الرياضية.

مهمة المندوب أن يرسسل أخباراً للمجلة عن مدرسته وغيرها، وأن يجرى الأحساديث الصحفية مع الشخصيات التي يرى أنها مهمة بالنسبة للأصدقساء.

بالإضافة الى ذلك، يقوم المندوب بمتبابعة توزيع المجلة ف المكتبة التي يشتري منها نسخته.. ويتاكد من وصولها في الموعد الحصدور.

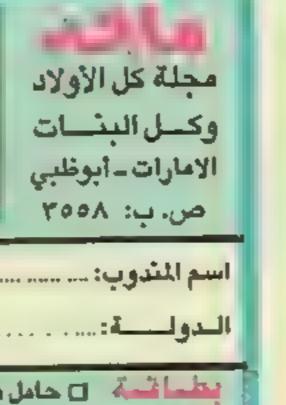
الصبق

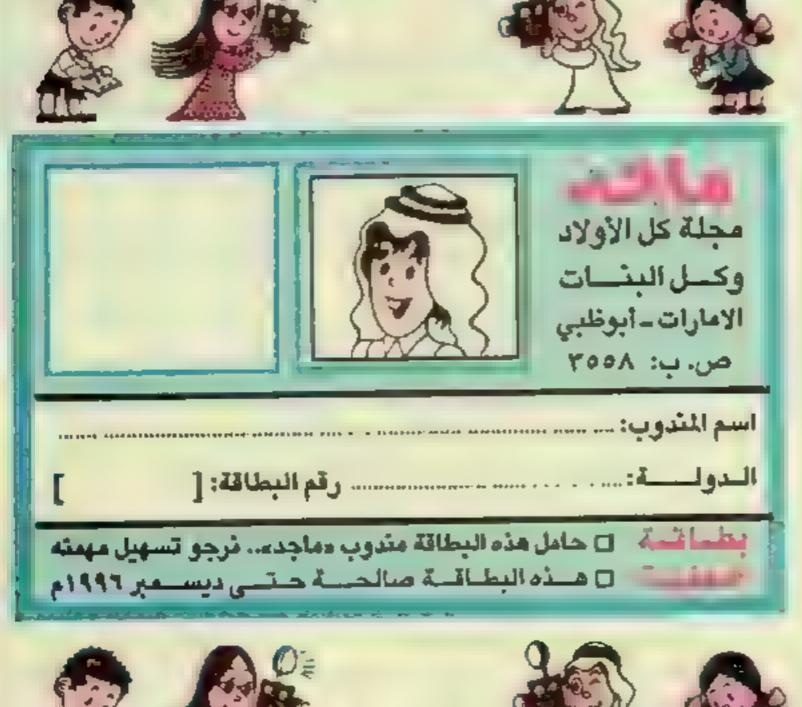
صورتك

انا کنت تـرید ان تصبح مندوبا لماجد. ارسال لنا صورتك قوراً،، لتعد لك بطاقة المندوبين.

A

_ 1 1





* يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية:

«باقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»،

أو أي أبواب أخسرى.

أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

الرشيخ فسنده الفكاهمة

اكتب أخبار الطوابع والعملات الجديدة في بلدك. ارسل نماذج من الطوابع اذا توفسر لسك.

بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خسالىد نسوّاد

قطعة السكر

أمسك الآب بقطعية مين السكر، وقال لابنه: أنظر .. هانذا ألقى بهذه القطعة من السكر في الشاي. فتدوب وتختفي، لكن الشاي يُصبح حلق المذاق.

وهكذا الحال مع الأم.. كل أم، ومع كل انسان طيب يُحب الخير للأخرين.

إن الأم قند تغييب، أو تبتعيد لكن ثمار تدربيتها وتضحياتها وأعمالها الطيبة.. تجعل حياة أبنائها حلوة الذاق.

والانسان يندهب وتبقى أعماله. ومعنى هذا في الحقيقة أن الانسان يبقى في عمله، وتبقى الأم في أبنائها.

ولا تحلن الحيناة إلاً بوجنود الأمهيات الفياغييلات، والنياس الطيبين الدين يحبون الخير.. فتتغلب حسلاوتهم على مسرارة الحياة رقسوتها!

> عبدالجواد صاير عبدالجواد مدرسة عود التوية العين_الامارات

إرقيع العيلم

علم البدولة.. هنو شعارها، وعشوان عارتها، تسرتفع اليه رموسنا وهاو يخفق على أرضنا ويرفرف فوق أمجادنا.

تحيث. تحية للبرطن، وارتفاعه عاليا عزة للوطن.

هو في الحرب، شرف البوطن

الذي تبذل في سبيله الأرواح، وهو في السلم.. كرامة الوطن التي تفتدي بالنفس والحال.

ولما كنان هذا شنيان العليم في حياتنا، فقد تعلقت به أمال الأمة، والتفت حوله قلوب المواطنين من أبناء الشعب.. لـذلك، يجب أن يشترك الجمين في رفع العلم في جميع الأماكن، وفي المناسبات الرمانية، والأعياد القومية.

إرضع علم بالأدك في شرفة منــزلــك، وفي مــدرستــك.. ففــي ارتفاع العلم علو وسمو. جنات رض محمود المدرسة الرابعة المتوسطة عاليدالبحرين

«فوكس» الطمّاع

كان دفوكس، كلباً صغيراً، أبيض اللون.. تزينه بقع سوداء. وكان رشيقاً وحارساً ماهراً.

في الليل حين يسمع خشخشة أو صوتا ما .. فيإنه كيان ينبيح تباهاً شديداً.. ولا يهدأ إلا أذا هدا الصوت الفريب.

وفي النهار، ينام في ظل شجرة اللوز.. الى أن يحسين موعد المراسية.

لكن كلينا كان طماعاً. وذات

يرم اشتم رائحة اللحم، فبخل الى المطبخ مسرعاء ورقع رجلينه الأصاميتين الى الطاولة ليلتهم اللحم، لكت قلب الطاولة كلها، وكان فوقها زيت ساخن في انية حديدية.. فاحترق، وتألم الما شديداً.. وأخذ يتوجع، لكن أمي لم تغضب، ولم تعاقبه،، فقد نال

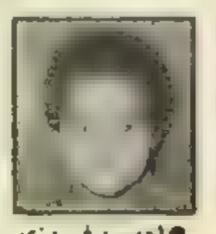
عقابه.. وذلك جزاء الطمع! ألقة المصبئي المدرسة الثانوية برقراف صونين_تونس

نصيحة..

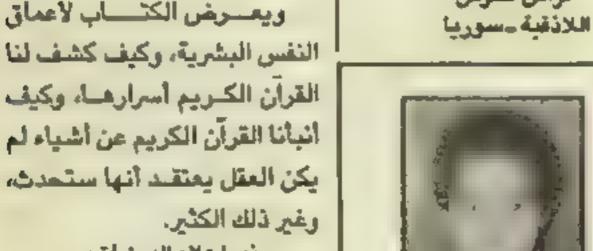
إنصت كثيراً، وتكلم قليسلاً.. وأبتسم مهما كانت الظروف، ولا تكن عابس الوجه مقطب

واعترف ببالخطيبة اذا كنبت مغطئناء فبالاعتراف ببالحق فضيلة.

غراس طئوس



● احمسد فسوزي أبوظيني [الإمبارات]



تورا علاء الدين فتحي مدرسة الثجاة الخاصة خيطان - الكويت

معجزة التران

قرات كتابا اعجبنى جداً،

الكتباب اسمه.. ومعجبزة

القرآنء، للشيخ معمد مترلي

الشعراوي.. الذي يقول في أول

الكتاب: وإن معجزة القبران، هي

معجزة خالدة الى يوم القيامة،

فيه إعجاز لكل العصبور وحتى

وجاء القران الكريم لينذر من

وتناول الشيخ الشعراري في

كتاب، لماذا نزل القرآن الكريم

ككتاب جامع للبشرية كلهاء

ولمأذا كبائث الكتب السماوية

تنزل الى أمة أو شعب لتعاليج

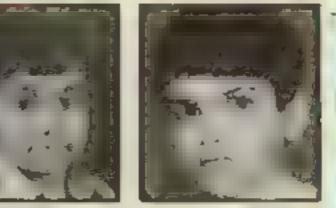
داء.. أمنا القران فلكنل مشاكيل

تنتهي الدنياء.

کان حیا۔

البشريسة.

وأنصح كل مسلم أن يتراه.



●غال فريد يبونس اللاذابية [سن، ينا]

🗗 عسل قبلاح محمد

الدمنام[السعودينة]





●جســن ابريـــس جيزان [السفودية]



● مثمير الصدالمبرق رباع[اليمــــن]





● حسين آيسة اللسه فسناس [المفسرب]



• هشام عبدالعبزيل خميسات[اللقبرب] القناهسرة [ممسر]



● رسيل بقيدادي ● هشد عيسدانلسه حلب [سنورينا] يبسسي [الامسارات]



هجاب [سوريدا]

●محدد على شاتكان 👁 قاطمة عيدالعاطي



من أمثال الشعوب

- مُسنُ أَضُرٌ بِشَخْصَ وأحسد، أصبح خطرا على مائة.
- ومثل ايطاليء
 - العتاب. قبل العقاب.
- دمثل عربيء • مَنْ يناتش الأحمق، عليه أن يتحمل جرابه،
- ومثلالثانيء
- لا أحد سواي يعلم أن حذائي يولنسي.
- دمثل انجليزيء أنس أرمنازي مدرسة الكندي حلب سوريا

أكسير.. وأقسوى

- في مسدينسة سسسان كلسود الفرنسية، صنع بعض أفراد الكشافة أكبر غليون في العالم.. يبلغ طوله تسعة أمتاره وعرضه سبمة امتاره بينما يبلغ وزنه ثلاثة أطنان ونصف.
- ني فرنسا كذلك، يوجد أصغر غليون في العالم، بلغ طوله سنتيمترا واحداء ولا يتجاوز وزنه نصف جرام.
- فاز الیابانی تانتسور مورانو بمسابقة الصياح السنوية، التي تقام في طركبو كل عام.. لاختيار مساهب أقسوى مسوت بشري. وذلك عندما أخلذ يبردد هلته الجملسة: (أيها المزارعسون.. استمدوا هناك، ولا تأتوا بحصاد قليل) . ، وذلك بأعلى صوته ،
- وقد بلغت قوة مسوت مورانو ٨ ر ١٩٢٢ ديسيبل، مع العلم بأن

الديسيبل هسو وحدة قيناس المستوت.

لسعد الجراي المعهد القثى مبئين ـ. تونس

عجائب وغرائب

- پستطیع العنکبوت أن پنسج ٢٠ مترا من الخيوط.
- ويستطيع العقارب أن يتحمل المنيسام لمدة ثبالاث سنسوات متتاليــة.
- وتستطيع الخنفساء أن تحمل فوق ظهرها سا يعادل ۸۵۹ ضعف ورتها!
- استغرجها سيادمن بمر الفليين عبام ١٩٢٤م، وكسانست تزن مایزید علی ۲۱ کیلوجراما، وثمنها تجاوز الغمسة ملايين
- الصيئيون يأكلون دود القر بشهية كبيرة.
- ولي السنغال يأكلون النحل.. ويُفضلونه على جميع المأكولات.
- أمنا أهالي شنواطيء المعينط الهادي.. فيساكلسون الجراد مشويسا

أمبر حامد شحاته المدرسة السعيدية الثاثوية الجيزة _مصر

كيف نكسب الأصدقاء؟

لا غني لكيل انسيان عين اكتساب مودة الآخرين، وثقتهم. وفي إمكان كل انسان أن يكسب قلوب النساس، وأن يترك في تفوسهم أثرا طيبا عنه، اذا:

_حرص على بشاشة وجهه، والبساطة والتواضع والإعتدال والصدق عند مقابلة الناسء والا يكذب.

... عدرمن إلا يُكثر من الكبلام والشرشرة، وعندم قبرض علمه وثقافته كلما التقى أحداً.

_ حرص على الا يكون كشير الانتقاد للأخرين، أو مريحاً إلى حدد الجفداد، وألا يسرف في الحديث عن نفسه.

العمراني رشى اعدادية القدس فاس_الثقرب

والنجاح و.. هو تلك الثمرة التي ينالها المرء.. بعد أن يغرس

حالاوة النجاح

بذورها بجده وتعبه.. مَإِنْ كَانت البذرة مسالحة .. خرجت الثمرة صالحة، جلوة الطعم.

و والنجاح من شميس تشرق علينا، لا يراها من لم يتلذذ بطعم النجاح، ولا يحسها إلا من تعب، واجتهد في سبيل النجاح.

فلنحميل على النجاح بجهدنا وجدنا.، حتى نستمتع بحلاوته! عائشة علبي مدرسة ابن زيدون حلب سوريا





العسين [الامسارات]



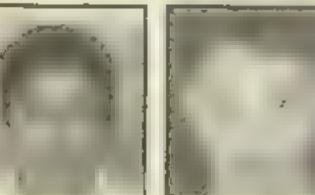
 رل بشير الشوشو عمسان [الأردن]

🖷 عندالحكيام محمد

ملتملك [مصير]



♦لايـز محدحسـن الحديدة [اليمسن]





● عمسرو محمسود طنطب [مصبر]





🗣 زيمة محمد سيف [سلطنة عسان]



أبيوظين [الإمبارات]





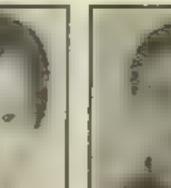


● احمــــد جمــــــن حجــة [البعـــن]





● البروجيسي لبلي [المقسرب]



👁 يکر مصطفى غديم دمشــق[ســوريــا]



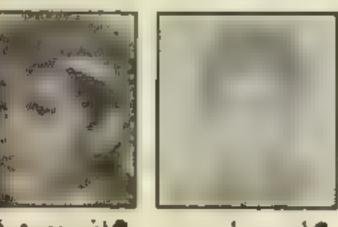
♦ إستالم أحمست

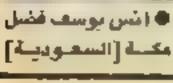
● عبدالرحمان محمد [سلطعة عمان]



• جنيا اسطفيان

● امسيح احمسد الإسكندرية [مصر]





● ايبرار محمسد أدم

المديشة [السعودية]



هموالكتاب

عندما أقرأ كتاباً للعرة الأولى.

فكأنني أكسب صديقا حديداً.

وعندما أقرأ كتبابا سبق لي ان

قرأته.. فكأنفي التقي صديقاً

الكتب، هي ثيروة العالم

المغسزونة.. والإرث الثعسين

من أتلف كتاباً مفيداً، فكأنما

• إذا كسان الكتباب جسديسرا

بالقراءة.. فيأنه جديس بأن

أحمد السيد مشالي

كلية التجارة

فاقوس ـ شرقية _ مصر

للأجيال القسادمة.

اعبدم رجيلا!

يُشتري،

«أوليةر جولد سميث»

ەھئري ٹوروس

وجون مئتون،

«جون راسكن»

قديمسا

أذكى طفل في العالم

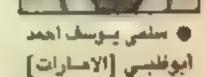
ربلينام جيمس سينديس (۱۸۹۸ ــ ۱۹۹۲) کان آنکی طفل في العالم أثناء طفولته. يُقال أنه استطاع القبراءة قبل أن يبلغ السنتين مسن عميره، وفي سيسن الرابعة قرأ باللاتينية. أما في سن الحابية عشرة من عمره فقد أعطى محاضرات في الريباضيات في جامعة هارفارد الأمريكية. رتخرج مسن الجامعية وغيس في الثالثة عشرة من عمره! أحمد اسماعيل معان

مدرسة الثورة الثانوية

الجديدة اليمن









● محمسد مجسدي القناهسرة [معسر]

● احمد حسن عوص

المثيا [مصــر]

🖷 ابراهسيم عبداللبه

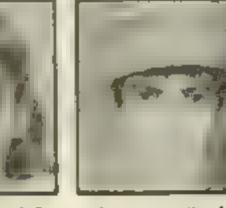
تعبيز [النفيين]



€ميادة على محمــد

الحديدة [اليمان]

● خالب سالم [سلطنة عمان]





● فسرح تحسبات دمشو[سوريا]



● شناهندا محندی

الرباض [السعودية]









جائزة الأسيوع.. وقدرها ١٥٠ درهما كانت من نصيب الصديسق: فواز مسرزوق مجمعه التلميحة بمحرسحة الفجيرة الإعدادية بالامارات، والسذي حصيل على المركسير الأول، في المسابقة العلمية

حول البيئة، أعد بحثناً قيماً عن تلوث البيئة، تحدث فيه عن أنواع ودرجات التلوث وطرق الوقاية منها، وأشار الى جهبود دولية الإمبارات في مكافحة التلوث.

أهدى الصديق نسخة من البحث لمجلة «ماجد».

 ترسل له الجائزة بعد ٦ أسابيع.

خسيروصيف

- * خير ومسف للقاضي.. وصف بالعدالــة.
- * خير وصف للكاتب.. وصف

♦ څير وصف للعنامل.. وصف بالنشكاط.

بالمسدق.

بالأمانــة.

باليقظـــة.

ه خير وصف للجندي.. وصقه بالشواعة.

* خير وصف للتناجر.. وصف

څير وصف للصارس.. وصفه

♦ څاير وصف للطبالب.. وصف بالإنضباط.

محمد محمود الحاجري مدرسة الشهيد نورالدين بني سويف عصر

كلمة .. ومعنى

- المستحيل.. كلمة لا وجود لها إلاً عند الجمقي.
 - المندق.. عملة نادرة.
- الضمير.. صوت يقول لنا أن هناك من يرانا.
- الأمسل.. شمعة مضيئة في طريق مظلم.
 - اللقاء.. أجمل لحظات العمق. أبراهيم عبدالله سيق تعز ـ اليمن

..250

- إرجم مَنْ في الأرض، يسرحمك من في السيماء.
- من طلب العلا.. سهر الليالي,
- من جد وجد، ومن سار على الدرب ومسل.
- العلم في المنفر كالنقش على

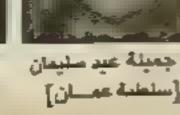
رنيم حاج خلف إدلبءسوريا



● محمد أنور القاضي 🗣 محمد جنواد احمد القطيف [السعودية] همستان و ترسي



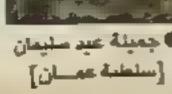




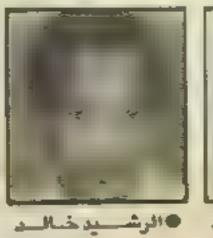
















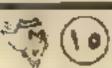
♦ استعاعيل عضاف وجسدة [المفسرب]



● وسيام رهييرة



دمشق[سوريا]





إصدارات ماجد،

أجمل بيت شعر

أمل محمد قنديل

المتوسطة الثامنة والعشرون

جدة والسعودية

🗨 🗘 أجمل بيت شعر سمعته هو

مسؤلاه الأصدقساه يحتظلون

باعيساد ميلادهسم خسلال

Propalaty / V/3PPPa:

احمد حمد اليعربي <u></u>مدرسة

سلطان الثانوية ومسقط ولاية

ـــ محمــد درويـش ــ المرســة

دابراهيم أحمد خضر دمبرسة

سعد بن عبادة ــ القطيف ــ

_ مائس عبدالتعــم _المرسة

الإسلامية -أبوطبي -الامارات.

سمحمد مصطفى كامل مدرسة

حاقظ ابراهيم والسلام الجديد و

دراشب أحمد على صبرسة

أبوتمام الاعتدادية سامترينج

_ميسلون عبدالله - ثانوية

_مهند حسين على _معربسة

أبوعبيدة الإعدانية دكلباء ـ

_لإرا القصير _ميرسة الخنساء

الابتدائية حمص صوريا.

◙ الجمعــة ٢٩ /٧:

€ السببت ۲۰/۷:

الفجيرة ـ الامارات،

€ الأحسد ۲۱/۷۱

مارب-عدن-اليمن.

الاشتان ١ /٨:

الشارقة _الامارات

ا الثلاثاء ٢ / ٨:

8

بهيلاء دسلطنة عمان.

اللبنانية -الدوحة -قطر،

= الخميس ۲۸ /۷:

السعوديــة,

وطئى لو شغلت بالخلد عنه

سمعته حتى الأن؟

● هـل يمكننـــى شـــراء أحـــد إصدارات مماجحه مثل مكسلان جداً وحكاياته العجيبة ۽ الي أخرم.. عن طريق البريد، وكم تتكلف بالضبط؟ا

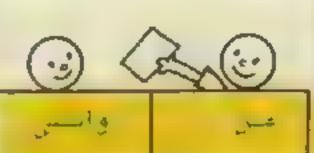
محمد أحمد الجناوي مدرسة الجيل الأغلية كيفان .. الكويت

• • نعم، يمكنك الشراء عن طريسق البريد، والتكلفة تكون قيمة الكتاب الذي تريده اضافة الى أجرة البريد،



● سمعت آنـك فرنت في مســابقة الكسل، قهل هذا صحيح؟! أيمان اسماعيل أبراهيم مدرسة الدير الإعدادية سماهيج -البحرين ●● وهل أنتِ غناضية لأنكِ لم

تفوزي بها؟!



● من الصديسق: أوغرضي رضوان المقرب الكاديس قيادة أيت ملول ـ سيدي ميمون _طريق لمزار _اعدادية اكادير الكبير.. إلى الصديقية: نيلل عبدالرءوف مصر الجيزة: __ أود مراسلتك. اكتبى في على عنواني ، اذا رغبت في مراسلتي.

متضايسق..

 اذا كنت متضايقاً من أمر من الأصور، وفي هذا التوقيت جياء شخيص ليتكليم معيك.. فماذا تفعل وقتها ٢٢

> جهينة حسنى ابراهيم مبرسة خولة الثانوية المنامة دالبحرين

● أحاول على القور السيطرة على تفسى وعل اعصبابي.. واهدأ، أو حتى اتظاهر بالهدوء،، فذلك الشخيص ليس ليه أي ذنب في ضيقي.

المجلة الرياضية

● نرغب في أن تصبح صفحات المجلبة السريباضيية قسابلية للانفسال عن المجلة.. لتحتفظ بها مستقلة عن المجلة! فعيم اسماعيل ثانوية الحسن الثاني تارودائت ــ المغرب

● ● سنبحث إمكانيـة تنفيـذ اقتراحك!

الأحداث السياسية

 الا تخصصون صفحة خناصة ببالإصداث السياسية العالمية والعربية؟!

> محمودخالد المدرسة السعيدية الجيزة ـ مصر

● ●الصحف اليومية والمجلات السياسية المتخصصة تنشر الكثير حول هذه الأحساث.



● ولدت يوم ١٥ من شوال عام ١٤٠١ هجرية، أريد معرقة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

> غيداء محمد الشاراتة -الامارات

🖜 يـوافق يـوم الخميـس • أغسطس عام ١٩٨٧م.

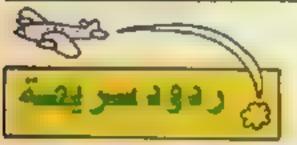
● ولندت في الشنامن منن شهير يونيو عنام ١٩٨٠م، أريد معسرفة تساريخ ميسلادي بالتقويم الهجري. وعد قؤاد أحمد

مدرسة أبى قراس الحمدائي طرابلس_لبنان

● يوافق يوم الأحد ٢٥ من رجب عام ۱۴۱۰ هجریه.

الرسيمي

 هل تحب الرسم بادماجده؟! مثار محمد أبوظبىءالامارات • • نعـم.. وأنتِ؟!



● هشام محمد _ابـوقلبـي [الإمارات]:

_مبروك الشجماح.. وفي انتظار مساهماتك.

● علاء الدين محمود _الدوحة [قطر]:

ــاكتب لــه مرة ثانية.، واصبر

 مثال عبداللطیف — اغثامــــ [البحرين]:

ـــاين القصة؟

🗣 فسدى مصطفيتي ــــجسدة [السعودية]؛

ـــمبروك أداء فريضية الحج.. اكتبى لنا عن الأحداث التي قابلتك أثناء الحج.

 أيمن أبراهيم ـ القاهرة [مصر]:

__لم تصلنا رسائل منك قبل هذه..تأكدا



بيت الله الحرام

• مل فكرتَ في القيام بالحج إلى بيت الله الحبرام؟ محمدزري عدرسة الهدى الإبتدائية دمشق حسوريا

• • طبعاً.. دعواتك في بان يتحقق هذا الأمل في أقرب وقت.

أحدالأبطال

 الا تكون أنت أحد أبطال قصص المجلة ٢

> يابين عصام مدرسة وجه عروس مكتاس المغرب

• • لأثبيح الفرصة لباقي الأبطال ليقدعوا لكنم قصمتهم التي تحبونها.



• هل تواجهين أي صعوبات في

على بن خميس المنذري مدرسة عمر بڻ مسعود عبري اسلطنة عمان

🔵 🌑 عمل الشرطة بصفة عامة صعب، لكن العمل منع الثقيب خلفان والمساعد فهمان يجعل المنعبسهلاك

سيف الدين..

🔷 لماذا لا شرى إحسدارات مسن مكتبة دماجد» تضم مقامرات وعمليات وسيف الدينء في كتب منقصلة!

الحمد حسان على المدرسة المتوسطة الثانية خميس مشيط ــ السعودية ●● سخبحث إمكانية تنفيلة اقتراحك.

مسابقة بجوائل

● هــل يمكننـــى ان أرســـل مسابقة لتنشر ران مجلة «ماجـد»، أخصص لها جـوائرُ من عنسدي.

> نزار عبدالرسول على منتعاء ــ اليعن پ پ ممکسن،۔

🗀 الامسارات 🗀

● نـــوال محمـــد حســـــن [مدرسة صلية ـــأمانةبويــن] [الاعتدادية الجديدة دالفتين] ● مسائسيع أحمسد عبدالرحمسين [المعهد الصديقي صديبي] ● محمد ميسارك الشسامسي [مدرسة حسدان بنسي ياس] ● استامت شناهین عبسل [الشـــارقـة]

● أحميد مجاهيد محميد [الفجيرة الاعسداديسة سسالفجيرة] ● خــــديجة ابراهـــــيم أهـــــل [مندرسنة غيرشناطينة سندبي] ● ياســــر حســـن دراوي

🗖 السعودية 🗇

[مبرســة الحديبيــة ــــجـــة] ●جسير هسسين السرهسراني [النصوذجيسة الأهليسة سالسدمام] ● حســــان عبــــــالقنــــــى [مدرست الغنسيق المدينسة] ● مئـــــع عبــــداللـــــه [مدرسة السبقارات ــالبريناض] ● فهـــــد ســـــالم مســـــــلم [مدرسة صوسى ــ مكنة الكرمة] ● زهـــــع عبدالرهمــــــــن [المدرسية السيحودية بسالبياحية] ● مجنطقستي أحمست مستوحستي [المتعلقــــة الشرقيـــة] [المدرسة المصولتية صمكة المكترمة]

🛮 الكويست 🖺

♦ ابمـــان أحمـــد خريـــس [التفوق الخاصــة _السالمية] ● مسلسح محبست مسلسبح [مدرســـة خليفة ــالقنطـاس] 👁 ســـامبـــي حجــــم مطـــــي [مدرســـة الرقـــة ـــالكــويـــت] ● محمــــد بــــدر الجوعـــــان ● احمـــــد محمــــد عبــــرقـــــة [مدرسية الحكمة بدالبرميثية] ● عبـــدالعــــزيـــز ســـــليمان [مدرسة مشعان الكويت] • عبــــالـــه ســـالم [مسرسنة فبرحسان بدهبولي]

🔲 سلطنة عمان 🔲

● مسامسي مساجست المحسر وقسي [السوطنيسة الخامسة ـــمسقيط] ● يحيــــــى محمـــــد الثعمائي [مدرسة راشد داغضييس] ● هـــــانی ســـــيف الكنـــــدي [مدرسة الخوارزمي بالبريمي]

ARK THEFT



● حمسد راشسد حمسد [سبيح الظبسى ــــالنهضــــة] ● عبدالعزيــــــــــر ســـــــــيق، [مدرسية الحواري دالخابيورة] ● پسوسے سسمید نامسس [مسمرسة عمسر سازكسي] ● زهـــران زاهـــر القمديبــــى [ابوعبيدة __نـــزوى] ● جعـــقـــــر عبــــداللــــــــــه [مدرسية الإستبنام __الباطنـــة] ● عيـــــــــالـــــــه صــــــالم [مندرسة مسمسار بالسبري] [مدرســــة أســـامـــة ــــــادم] ● خلیقسة عسامسر سسعید [محروسة المرتفع سعسميري] ● عــــــل ســــعيد عـــــل [المرتفع الاعتداديسة مسيري] ● نامب سيعيد البحيسائي [مدرسة بهنظاء دبهسلاء]

🗖 مصـــر 🗖

[ام درمسان___ا<u>ســــب</u>]

● دینـــا جمیــان مـــان [كليبوباترا الاعدادية _الاسكندرية] ● وليــــد أيـــوالــــدهــــب [مدرسسة القنساة ـــبورســـميد] ● بعــــاء چــــابـــر حســــن [مدرسية مصرم ـــالاسكندريــة] ● محمـــــد ســــعد رجـــــب [مدرسية بورسيسيد __البحرة] ● أمسائن هــــالهـــند الجيــــــزاري [مدرسة جيئاكليس ــالاسكندريـة] ● محصب متصب ور المعلي م [مصريسة سمعاهيج مستعاهيج] ● محمد عصدل خلیادی [مغربسة معمد كبريسم ببالقناهارة] [التقراش الإعبداديية بسالقناهبرة] ● عمسرى ايراهســيم الـــــرمــــادي [مدرســة سعــوهـة ـــسيـدي بشر] ● تـــورا صــالح الــديــن [مدرستة عبسل ـــكفـــر ضالــر] [يحيسي السرافعسي سدالقباهسرة]

🗆 سوریا 🗇 ● مستروان جعقسسر الصيسدي

● محمـــد ابراهــــيم مجـــدي

[مسدرصية علىسالمسوفيسة]

[ميرســة اللــورة ـــدرعــا] [ابسن حيسان دمشسق] [المدرسية المالكيسية بددعشييق] ● محمست شسسانی شسسما [ابسن الألع سدمشق] ●احمــــدزهــــع قبـــــز [مصطفي الأمين حديدوالسزور] ● بکسسری عسساشسسور [جسامعسة هلسب سيطسيو]

□ المغسرب □

● الأزهـــري طـــلرق [محمد بلحسان حدالبيضاء] ● ہـــوهــــراس عشــــــــام [اهدادیت جمان_الناظور] ●الريشـــــاحســـن [مسولاى رشسيد سالعيسون] [اغساديسسر]

🗀 السبودان 🗀

● انعببام محمسد عيسسي [المدرسية المهدية أم درميان] ● محمصد استحاعیل عیستی [أم درمان]

● محمصد عبداللــــه [البحسر الأحمسر ـــ بسورسسودان] ● تـــــــزار محمـــــد ســـــالم [مدرستة محميد دالعباسية]

♦ لبيـــب فــاروق معمــوه [عـــدن]

● خصالصم قصائم سيميم [مبرسته سنسبأ دستمنام] ● عسل محمد القسمامسري [عدرسبة فيسالد عدالحديسدة] ●بشــــــعبد الاوح [عدرسية النهضة _منحاء] ● سسائم محمسد السسليمان [مدرسة على جدة بونيو] ● منسسدر عبال العكسسوري [معهدالشور حصنعباء] ● قهمـــــــي عيــــــدالئـــــــــه [البانسوية سببا _عدن] [مهرست سيف صنفام]

الأسبوع القسادم نتسابس نشسر أسماء المضدوبين





المحدد المحدد



 الامارات ـ رأس الخيمـة ـ مندوب مأجسنة

طلب منى الأمسدقاء: شيماء واسراء وأحمد ومحمث وألاء حامد عبدالعزين خليل

نشر صبورتهم لتعبريف الأصدقاء بهم.. فهم يتابعون قراءة المجلة كسل أسبوع، ويشاركون في أبوابها وحل مسايقاتها.

ومسلو ليده . ور اسما

المغرب حثان سباق:

التقيت بالاستباذ عبدالسلام الدكراري ـ مدير اعدادية المدنى بن الحسنى، ودار الحديث على النصو التالسي:

• متى توليت مهام منصبك كمدير للمدرسة، وماهى الأعمال التي مارستها من قبل؟

-- ترايت هذه المستولية عام ١٩٨٥ وهي مستولية ورسالة نبيلة تشرفت بها. وقد كنت استباذاً للغة العبربية طبوال ١٥ سنة، ثم حارساً عاماً لمدة خمس سنوات قبسل أن أشغيل هسذا التعصي

● كيــف يعكــن للتـــلاميــذ الاستفادة من مكتبة المدرسة؟ _ تحتوى المكتبة على العديد من الكتب.. هـدفها توسيع معارف التلاميد، وهي مفتوحة طوال الوقت، ونشجع التلاميذ على ارتيادهـا.



• الأستاذ عبدالسلام الدكراري.

 ماهى أبرز نشاطات الطلاب في المدرسية؟

ــ نهتم بالنشاط الرياضي، وقد حقق أبناء المدرسة نتائج جيدة في العدو وكرة اليد.

كذلك نهتم بالنشاط الاجتماعي والثقسال، وإصسمار مجلات الحائط، بالاضافة الى تشاطات فنية وأدبية وعلمية أخسري.

السعادة المقمقسة

السعودية -الرياض - هشام عليديـن:

رغم كثرة مشاغلها، فقد استقبلتني الاستادة فاطمة الخطيب، مساحية مندرسية والعروة النوثقيء.. عنزفيت أنها جاميلية على بكالوريوس في التربيسة.

قالت لي: شعرت بالسعادة المقيقية حين رأيت جهودي في المدرسة تنجح، وتثمر زهرات ناجحات ومتفرِّقات.

الما الما المسالم والمسالم والم والمسالم والمسالم والمسالم والمسالم والمسالم والمسالم والمسال

• مصر ـزفتى ـرانيا فؤاد:

ساقنا القدر بمحض الصدفة لعنسور احتفالات معافظة المنوفية بعيدها القومس، لفت انتباهى شابة خفيفة المركة مستبشرة، ولكنسي وجدتها بعب ذلك تبكي بشدة! اسمها أماني محمد عبدالقادر حسن محقوظ. قلت: رأيتك في أول الاحتفال في منتهى السبعادة، فمنا سبر سيعادتك؟

قالت: ممافظتنا تحتفل بعيدها القومي.. ألا يُفرح ذلك؟

قلت لم تخيرت المصافظة هذا الرقت للاحتفسال؟

قالت: لأنه يراكب ذكري حادثة منشسواي.

قلبت: همل تغيريننا عنهما باختمسارة

قالت: حدث ذلك إبان الاحتلال البريطاني لمصر الذي جثم على مدرها حوالي ٧٢ عاماً. وفي عام ١٩٠٦ كنان العسكر الانجليز يصطبادون الحمام في الأجران أثناء دراس القعاح، فأمسابات طلقة إحدى الفلاحيات فماتت، فجرى العساكر خوفا وجرى خلفهم زوجها، ولما كمان الجو شديد الحرارة فقد سقط أحدهم مسابأ بفربة شمس، راخذ ومحمد زهران، (قلية) الماء وجبرى ليسقي الجنبدي البذي

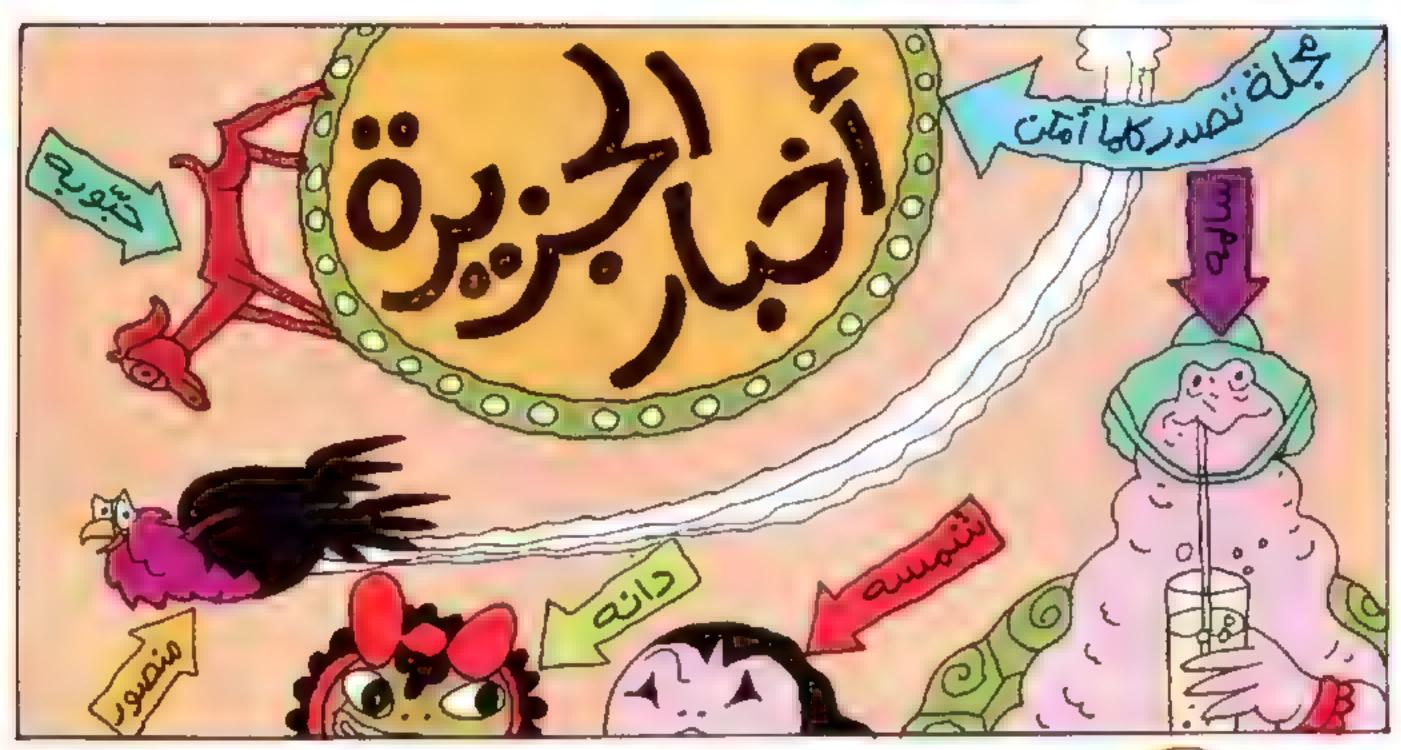


أماني محفوظ،، غاذا بكت؟.

سقط ولكنه فارق الحياة، فظن الانجليان أن زماران قتله، فأشعلوا النار في أجران القمح وكانت فرصتهم لتصفية الحسبابات مع رجبال القرية النبين بناوارونهم.. وكان منهم جدي «حسن علي محقوظه فشكلت محكمة على وجه السرعة وحُكم بالاعدام شنقاً على جدى وعلى ومحمد زهران، وغيرهما، وقد نال شرف الاستشهاد الكثير من أسرتي.

قلت: الذلك تبكين؟

قالت: قدم قصر الثقصافة أوبريت تحكى قصة دنشوايء وكان أخى يقوم بدور جدى. عند النطق بالحكم في الأوبريت تذكرت ذلك الماضي الأسود السلاحتلال وتذكرت أخواني في اليوسنة والهرسك. فيكيت.









المدشا بارانت

هذم الذياعي









رحلة تشخصين إلى باريس وميامي تدكرني سعر درجة رجال أعمال ذماناً وإباباً مع إمامة في سادق حمس خوم لمده لينتين في باريس و ٤ ليالي في ميامي

۲۰,۰۰۰ درهم نقداً

رحلة لشخصين إلى سنغافورة وبالى

تذكرني سمر درجة رجال أعمال دهمأ واسأ مع إقامه في فيادق حمس جُوم لُنده ٢ لبالي مي سبعامورة و ٦ لبالي مي بالي



درهم نقداً

الجائسزة رحلة تشخصين إلى روما و فینیسیا

تدكرتي سمر درجة سباحية دعابا وإيابا مع إقامة لمدة ٢ ليالي في روم، و ٢

الم عبدكونيم





ASE 16 34 1 88









فرصة للفوز بآلاف الجوائز

الرائعــة ...





ستركبه المستاسات الحويية للمشاويات والتعييم

ستهي العرض في أ عستنس دفة ا





المنا السد النه .. وغير المنا المنا



أثبت العلم الحديث، أن ماء زمزم، يختلف عن جميع أنواع المياه في العالم، وأن به تركيبات «رُبُانية» خُصُه الله بها، ولم يتوصل آحد الى معرفة سرُها.

هذه النتيجة، التي تـوصل اليها العلم الحديث، اخبرنا بها رسول الله ﷺ، قبل اكثر من الف واربعمائة عام.. حيث قال: «خبر ماء على وجه الأرض ماء زمرم، فيه طعام الطعم وشفاء السقم».

من الذي أخبر رسول الله بهذا؟! من الدي علمه؟.. فقد كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب الدي علمه؟.. فقد كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب الله ويصدقون بكل ما أخبرنا به رسول الله كي توكد لهم صدق الحبيب المصطفى كي توكد لهم صدق الحبيب المصطفى في مقد قال الله تعالى في مسورة النجم»: ﴿ وما يُنْطِقُ عن الهوى، أنْ هو إلا وحيّ وحي، عَلَمَهُ شديد القُوى وشديد القُوى مو حبريل عليه السلام.

ومع هذا، تبقى لمثل هذه الدراسات والأبحاث العلمية قيمسة كبرى.. فهي سبيل الى دعوة غير المسلمين، وبرهان

للمتشككين، وتثبيث لبعض المسلمين، بل لعل لها أثراً على البعض، يشبه أثر بعض معجزات الرسول المادية، التي رأها الناس في حياته صلى الله عليه وسلم.

نعود الى تلك الدراسة الجديدة، التي أجراها الدكتور محمد عزت المهدي، استاذ الجيولوجيا، بمعهد الدراسات والبحوث البيئية ـ جامعة عن شمس بمصر،

فمن بين الخصائص التي ينفرد بها ماء زمرم، والتي اشسارت اليها هذه الدراسة، أنه: لا يتعفّن، ولا يتعمّن، ولا يتعمّن، ولا يتغمّن، ولا يتغمّن، ولا يتغمّن، ولا يتغمّن، ولا يتغمّن فيانه في منا مثل عسل النحل، الذي لا يتاشر بتعرضه للجو، مختلفاً في ذلك عما يحدث لجميع أنواع المياه الأخرى، مثل مياه الأنهار والبحار والإمطار والمياه الجوفية، ويرجع ذلك الى مكوناته الكيميائية، التي ويرجع ذلك الى مكوناته الكيميائية، التي تمنع نشاط الجرائيم والبكتريا والفطريات.

بالإضافة الى هذا، فإن مياه زمرم، من أعظم المياه المعدنية، المستخدمة في العلاج والاستشفاء على مستوى العالم. ومن الأمور العجيبة في ماء زمزم، أنه

حلو الطعم، رغم زيادة أملاحه الكلية، قلا يشعر شاربه بعلوجته العالية؛

فلو أن نسبة الأملاح الموجودة في ماء زمزم، كانت في أي ماء آخر لما استطاع أحد أن يشربه:

ورغم أن نِسَبُ مكونات ماء زمرم معروفة، إلا أنه قد فشلت المحاولات التي قام بها البعض لتصنيع مياء معدنية لها مواصفات ماء زمزم، وهذا يؤكد أحد أسرار الإعجاز الإلهي في هذا المساء!

لاشك أن هذا قليل من كثير، ولابد أن علماء العصور المقبلة، سيتوصلون الله مريد من الأسرار، ولكنتا لا تنتظر آراء القادمين، بيل تصدق ونتيع ما أمرنا به سيد المرسلين سيدنا محمد الله الذي قال: دماء زمرم لما شرب لسه، إن شربته تستشفي شفاك الله، وإن شربته لقطع ظمئك الله، وإن شربته لقطع ظمئك قطعه الله، وهي هرمة ساي خفرة حيراثيل، وسقيا الله إسماعيل عليه أخرجه الله أول مرة تسقى اسماعيل عليه السيلام.

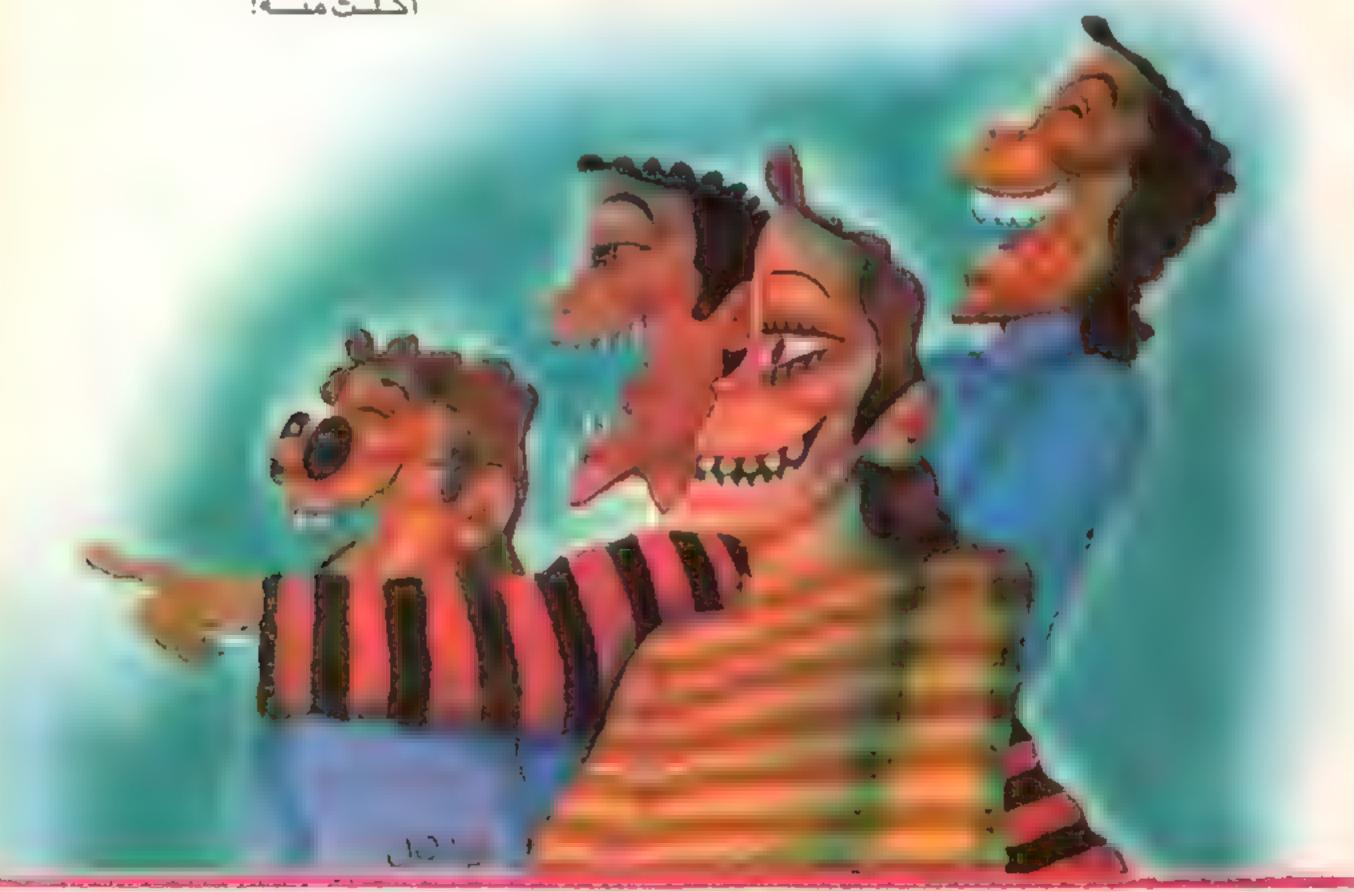
طريحي البطولحة

يكتبها: رضا محروس * يرسمها: عبدالعال

وقف التلاميذ على خط البداية المذي حدده لهم مدرس الألعاب، نظر كل منهم الى الآخر في تحد واصرار، ثم نظروا الى الكأس الذي كان يلمع في ضوء الشمس، فدب النشاط في أجسادهم والحماس في عضلاتهم. صفر المدرس فانطلقوا عضلاتهم المريح وراحت أيديهم سيقانهم للريح وراحت أيديهم تجدف في الهواء.. وبدأ العرق يلمع على جباههم ويتساقط من رءوسهم، ورويداً رويداً كان خط النهاية يقترب.. كان وجمال، أول

من وصل الى خط النهاية، حيث رقع يديه في الهواء فرحاً بفوزه، ثم تبعه وحسن، ثم وياسر، ووأحمد، ثم منتصف لكن ونادر، كان مايزال في منتصف الطريح لا يقوى على الجرى ولا تستطيع ساقاه أن تحملا جسمه الكبير الممتلىء، فأخذ ينهج وبدا التعب والارهاق ينهج وبدا التعب والارهاق واضحين على وجهه، فأحس أنه لا يستطيع أن ينقل رجله خطوة واحدة فوقع على الأرض يبكي...!

ركبتيه، فأخذوا يضحكون عليه ويتندرون على منظره المضحك! قام «نادر» إلى غرفة خلع الملابس حرينا، نظر من شياك الغرفة قرأي «جمسال» يحمل الكساس ويطوف به الملعبب ومن خلفه أصدقاؤه يجرون وراءه يحيونه أجسامهم خفيفة ورشيقة لا تمنعهم من الجرى ولا تعوقهم عن المنافسة والفورة، ثم نظر الى جسمه المتليء السمين في ياس وقال: لم أنفع في السباحة وفشلت في الجرى، حتى كرة القدم التي أحبها يمنعني جسميى السمين من ممارستها والتمتسع بها.. شم أردف بعسد أن انتهى من ارتداء مسلايسه: أن حبى للرياضة هنو الذي يوقعني دائما في المواقف الساخرة، لكن ما ذنبي إن جسمى هو الذي يزيد بسرعة وأنا لا استطيع أن أقاوم الأكل اللذيذ الذي تصنعه أمي، وأجدتي لا أشيع مهما



اتجه دنادر، الى بوابة المدرسة..
رأى «جمال» وهـو محمـول على
الأعناق وأصدقاء ه يطوفون به
الملعب والكأس يلمع في يديه.

قال دنبادر، في إصرار: عليّ أن أحاول مرة أخرى، في الأسبوع القادم ستجرى مسابقات المصارعة ، ولكن يجب أن أستفيد من أخطائي السابقة ، إن المصول الى البطولة أمر شاق وعسير.

امتنع دنادره عن الأكل الزائد،
كان يتناول فقط ما يشبعه.. كان
يستيقظ كل يوم مبكراً، يجري في
حديقة منزلهم الواسعة.. ويتنفس
الهواء النقي ثم يقوم ببعض
التمارين الرياضية. وفي النهاية
يدخل الى الحمّام ويستحم بالماء

الدافء المنعش.. ثم يتناول حقيبته ويندهب الى المدرسة في نشاط وحيوية.

حان موعد المسابقة التي أعلنتها المدرسة في المصارعة .. واصطف التلامية المتنافسون وما أن ظهر ونادره في المعب حتى انفجر التلامية ضاحكين ساخرين، لكن ونادره لم يعبأ بهم وقال يحمس نفسه: هذه فرصتي الوحيدة لأثبت لهم اننى الأحسن والأقوى..

صعد دنادر، الى حلقة المصارعة وكله عزيمة وإصرار، كان يهزم التلاميذ بأقل مجهود وفي أقل وقت وكانت عضالاته قوية ولا يحس بتعب، وكانت مفاجأة للجميع حين وصل دنادر، الى المباراة النهائية،

حيث رأى الكأس يلمع بريقه لا يقصله عنه إلا هذه المباراة.

آقبل «نادر» على خصمه.. ثم أمسكه بقوة وأحكم ذراعيه عليه حتى شل حركته تماماً ثم ألقاه في حركة ماهرة لم يستطع بعدها أن يتحبرك.

انفجر الحاضرون بالتصفيق لنادر غير مصدقين أنه يـؤدى هذه الحركات الصعبة الرائعة التي تدل على رشاقة عالية وتدريب عنيف.. انتهت المباراة وفاز «نادر».. أخذ يقفر وسط الحلقة غير مصدق نفسه من الفرح وقبّل الكاس ورفعه بيديه، طاف به الحلقة سعيداً وهو ينظر الى الأيدى المرفوعة تصفق له وتحييه، حيث لمعت في عينيه دموع الفرح،























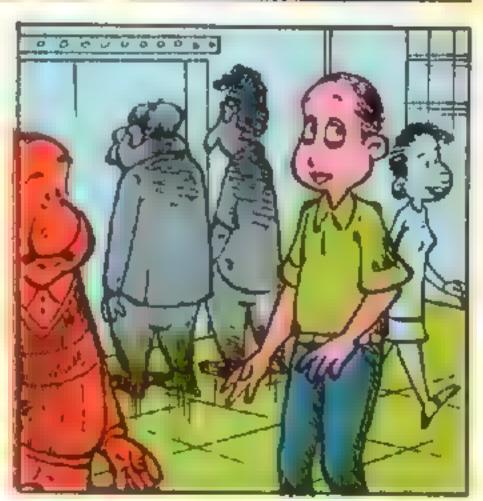










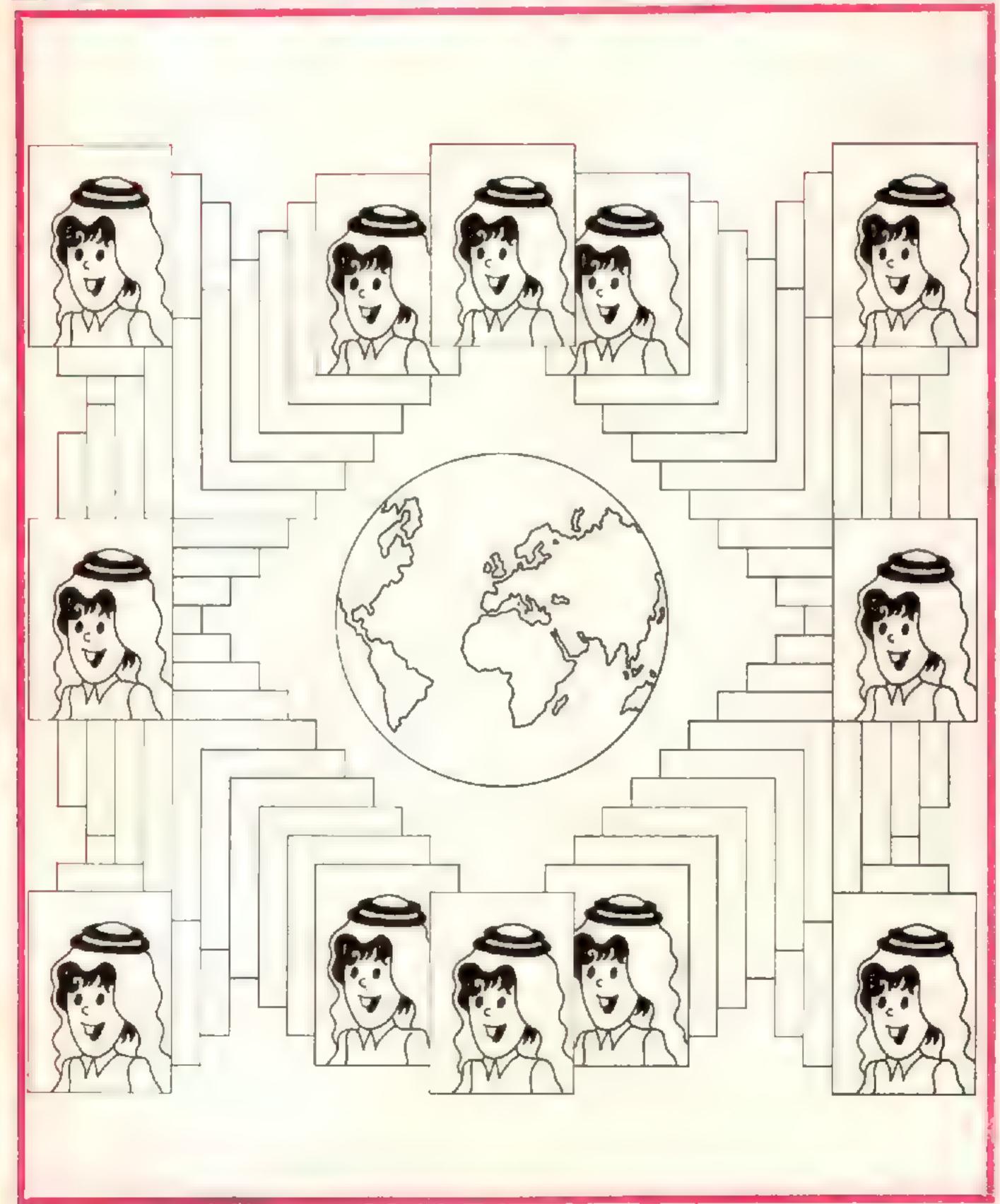






تابع المسلسل الأربعاء القادم (٧٧)







عرق. أربحا. والمقيق تأني



السلام الذي تربيده.. هـ و سلام الشجعان.. الذي يرتبط بعودة الحقوق العربية للشروعة. إلى أن بتم ذلك... سنظل تراقب ما يجري في الأراضي المحتلة.. وما تنشره صحف اسرائيل.

إشرانيان الشعيادات!

ذكرت جريسدة «دافار» الاسرائيلية، أن حسوالي ١٢٠ صيدلياً مسن العساملين في الخدمات العسامة أضربوا عن العمسل، لفترة زمنية غسير محددة لحين الاتفاق مع وزارة المالية على عقسود المرتبسات الحديدة.

يشمل الاضراب كالأمن الصيادلة في المستشفيات الحكومية، صندوق المرضى العام، عيادات الصندوق والصيادلة في الدوائر الصحية الاقليمية وفي مخازن اصداد الأدوية،

••• خصداع..رشوة..

قالت جريدة «معاريف» الاسرائيلية أن عدة اتهامات قدمت ضد مدير فرع درع داود الاحمر في بثر السيع، ويُدعى يهودا عسال!

الإتهامات هي: الحصول على رشاوى مالية ضخمة، والنصب، وخيانة الأمانة، والإحتيال، واستغلال النفوذ!

*** خسطار فعاد دحت

ذكرت جريدة الفاره
الاسرائيليسة، ان شركسات
الطيران في اسرائيل، تكبدت
منذ عام ١٩٩٠ خسائر مائية
فادحة تقدر بـ٢٠٥١ ملايين
دولار، وانها خسرت في العام
الماضي وحدده ٤٠١ مليون
دولار.

تلذون التتسادي. وللونساني العشمانيية!

ينص هذا القانون، على أن كل من يدعني ملكية أرض.. فإن عليه أن يبرز شهادة ملكية، وإلا فعليه أن يثبت أن الأرض بحوزته منذ ٥٠ سنة!

ولما كانت أغلبية أراضي فلسطين لم تكن مسجلة، وأن الوثائق العثمانية لا تحدد مساحة الأرض بالضبط، بلل كانت تقول أن فلاناً يملك قطعة أرض تمتد من الصخرة هذه الى شجرة البلوط تلك.. فإنه اذا لم يتم العثور على الصخرة أو على شجرة البلوط.. فإن المالك يفقد أرضه! وفقد الكثيرون أراضيهم بهذه الطريقة!

صورة ناطنت



صورة نشرتها جريدة ومعاريف، الاسرائيلية، لطفل فلسطيني يتصدى لجندي اسرائيلي يحمل مدفعاً رشاشاً.. بواسطة حجر صغير في يده، يدافع به عن نفسه وعن وطنه وبالرغم من قرب المدفع الرشاش من وجه الطفل.. إلا أنه لم يشعر بالخوف منه. وقد التقطت هذه الصورة في مخيم الفلسطينيين في جياليا بقطاع غزة.



بطل كمال أجسام

الاسم؛ خالت عمّار خميس ابوطاقية،

العمر: ٢٣ عاماً. العثوان: مخيم جباليا. البلدة الأصلية: قبيا. الحالة الاجتماعية: متزوج وأب للسلالية اطلسال، الصغرى ولدت بعيد استشهاده بأسابيع!

ولد الشهيد في مخيم جباليا علم ١٩٦٦، وتلقى علومه الابتدائية في مدرسة المخيم، وأنهى تعليمه حتى الصف الثاني الإعدادي.

وكان الشهيد خاليد من تجوم الرياضة، وبطلاً في كمال الأجسام.

في ١٩٨٧/١٢/١٥ وأثناء اشتباك بين الشباب وقوات الاحتبلال في ساحية الشهداء ببالقرب من ببركة الوراشد، ونتيجية لاطلاق الرصاص الحي بكثافة على الشباب.. أصبب الشهيد برصاصية دعدم مباشرة في برصاصية دعدم مباشرة في براسية. ونقليه رفياقيه الى سيارة الاسعاف التي كانت موجودة في المكيان.. إلا أنه فارق الحياة قبيل وصوله فارق الحياة قبيل وصوله الى المستشفى.

وته دفن الشهيد في مراسم شعبية رسعية بعد الانتفاضة، حيث خبرجت جنازة ضخعة، جمعت الاف الاشخياص رافعين الأعبلام الفلسطينيية. وحدث اشتباك عنيف مع قوات الاحتلال بعد دفن



المحتال

إعداده لبيب غيرالله

ومكشك شيبراء

مجعوعية العملات رقع [10]. التفاصيل تجدها في الإعلان الخاص بالمجموعة

هل بجادلتي الطوابع؟

🖷 عالى نابيالد شعد:

الكويت ــ الجهراء ــ تيماء .. قطعة ٢ -شارع ١ -منزل ١٨٦ (الرمز البريدي: ٢٠٠٠٦).

● على أحمد محمد القعور: البحريين دالبرقاع الشرقيي طريىق ١٣٤٨ ـ مجمع ١٣٤٨ ـ مئزل رقم ۲٤۷۱.

 حسام مصحلقی لطقی: مصر_القاهرة_غمرة_٧٥٧ ش رمسيس دالدور الثامن شقة ٢٩.

●سعيدمبرخان:

سوريادبمشق ص. ب: ۱۳۱.

🗣 حسن مصطفی محمد: السودان عنيالا عص با ١٠

● سالمة جمعة سعيد العلوي:

سلطته عمان دسور دص، ب: ٨٩٥ (الرمز البريدي: ١١١).

• هبة طلال عبدو:

الكويت - حول - ص. ب: ٤٤٢٢٧ (الرمز: ٢٢٠٥٧).

Swammer of the land of the lan

• هية خورشيد أحمد سيدا السعبودية ــجدة ــص. ب: ١٣٥٢ حجي السليمانية.

● أمين يحيى الخولائي: الجمهورية البعنية - صنعاء -بابشعوب_ص. ب: ۱۰۷۲۴<mark>.</mark>

● لینا حمد جاسع:

البحرين ـ المحـرق ٢٠٩ ـ ممر ٩٣٢ ــ منزل رقم ٢٣٠.

● فورية ابراهيم السيد محمد: الامارات دبي ديرة دص،

● محمد انس دقماق:

سوريا دمشق المزة شارع المطار دموقف البريد بناه 14 /د-الطابق ٣.

● محمد أحمد على الثيروك:

ليبيا ـ صرمان ـ ص. ب: ١١٦.

● مصطفی عل حیدر قنباس: السعودية والمدينية المنورة ص، پ:۲۷۷۲.



● مصر ـعبدالعظيم عبدالرحيم عبدالله، شدين عماد عبدالرحيم، حسنام مصطفى لطفي (القناهرة) أحمد فتحس حمسن شناهين قاسم (الأسكشدرية) نهاد انتحى بعيس عبع هشام الدجلة (المحلة الكبرى):

أصدرت هيئة البريد الممرية في ٢٥ أبريسل المأخى طابعياً تذكارياء بمناسبة أستضافة مصرض أضريقينا لسلاتمسالات السلكية واللاسلكية.. الطابع من تصميم على مخلوف، وهو من فئة ١٥ قرشاً.



♦ المغرب - القنيطرة مـ صلاح الدين

أصدرت إدارة البريد بالمملكة المغربية في شهر فبرايس الماضي طابعا ضمن السلسلة البريدية التي تصدر سنويا بمناسبة أسبوع الضريسء والتي تصور مصنرعات جركية قام بتنفيذها مكفوفون على درجة عالبة من المرهبة والحس الفنسي.. الطابع يحمل شعار منظمة رعاية المكفوفين بالمغرب، وهـو من فئة - الرع درهم.. وتعت طباعية هذا الإصدار البريدي في أسبانيا. تكريما لشهداء الكويت

و وبصمة الشهيدة، تكريماً لذكرى شهداء الكويت.. الطوايع من فئة ۵۰، ۱۰۰، ۱۵۰، و۲۵۰ قلسسا على الشوالي. وتمت طباعة هذا الإصدار البريدي في البحرين.



تـأسست هـذه المنظمـة ق ١١ أبريل ١٩١٩ء وأصبحت إحدى الهيئات المدولية التبابعة لملامم المتحدة في ١٤ ديسمبر ١٩٤٦.. ويوجد مقرها في جنيف بســويســـرا.

الطابعان من فئة ٢٥ درهما، وريالين على التوالي.



 قطر —عبدالله حدد محمد المريخي (الدوحية) واجد سليم محمد (مضان):

● الكويت ـ السائبة ـ رامي فايز

أصدرت إدارة البريد ببدولة

الكويت في ١٥ يونيس مجموعة

من أربعة طوابع تحمل شعار

profession from the

بسلال:

أصدرت إدارة البريد ببدولة قطر في ٢٨ مايو الماضي طابعين تذكاريين، بمناسبة ذكرى مرور ۷۰ عاماً على إنشاء منظمة العمل الدولية.. وقد



مااسم هده الوصيفة؟

اسمهاخيرران .. ياخيرران ادهبي

الآن إلى حظيرة الدواجين

كائت الأميرة حُب الرمان بئت السلطان عرفان، في طريقها الى مدينة الأحلام، لتتروج من الأمير عمران. في الطريق قامت الوصيفة خيـتران بوضع الماء المسحور في المساء شربه الجنود فأصبصوا عبيداً. قامت بدور الأميرة وأصبحت حَبِ الرمان هي الوصيفة.

سيناريو: السيد حافظ

3































لاأقصيد ... أنامازلت عروساً مضرى شهران فقط على زواجيا













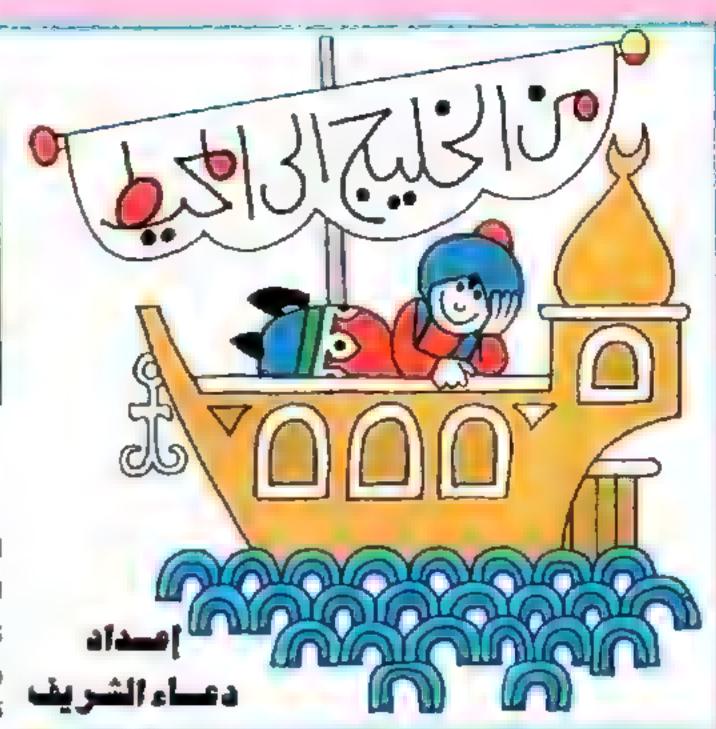












منحت مطير الوطيس.. سنبل للسارسخ

كانت مبادرة من صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولية قطر، البذي اقترح أن يكبول مقبر المتحف في مجميع قصر الحكم القديم.. الذي كان انشارُه عام ١٩١٣م.. وفي عام ١٩٧٢م أعيد ترميم القصر، وأضيف جناح جديند له على طبران هندسي مماثل.. وافتتح المتحف عام ١٩٧٥م، فكان ومايزال، سجالًا كاملًا لتاريخ قطر القديم والحديث، ومرجعاً لدراسة البيئة، والتقاليد المحلية.

روست.. القردوس

أنشئت منزارع روضية القبردوس في عبام ١٩٦٢ على مساحة تبلغ ٥٠٠ دونم في الجزء الشمالي من قطر حيث توجد معظم المنزارع هنتاك.

وتنتبج هذه المزرعة التي تعتبر مشروعنا نموذجينا رائدا كل عام ١ر٢ مليون شتلة خضروات شتوية، بالاضافة الى ٢٨٥ الف شجيرة فاكهة و ۲۵۰ أليف شجيرة تسزرع كأحزمة خضراء ومصدات رياح.

عاصمة

عربية

- شو اطیب الریاح؟ قال: ريحة القصل.
- ... ويضرب عند الاعتراف بالجميل.
- * شفت الجُمل؟ قال: ولا الجمّال.
- الشق أكبر من الرقعة.



- - _ ويُضرب فيمسن بحافظ على السر.
 - ــ ويُضرب للأمسر الجلل الذي يصعب إصلاحه.



صنباعية النخبار بسات.. واللمسيات الجمياليية



صداعة الفخار في سلطنة عمان.

تعتبر صناعة الفضار واحدة من الصناعات الحرفية التي أبدعت اليد العُمانية في تشكيلها حسب متطلبات الحياة اليومية،

منع إصفاء بعنض اللمسات الجمالية عليها.

وتنتشر هذه الصناعة بكثرة في عدة مناطق بالسلطنة.. حيث تتوفر التربة المسالحة لمساعة الفخاريات.

وتتخذ صناعة الفخاريات ثي سلطنة عمان _ عدة اشكال، منها

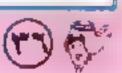
- الجحلة .. وهمي أوان لتبريد
- الخروس.. انتضزيت المياه والتمير والعسيل.
- الكلاراة والجداوي والجباب.. وتستخدم كمشارب للماء
 - المباخر.. للبخــور،
- المرفريات لزراعة الشتلات الزراعيــة.

* عاصمة دولة الامارات العربية المتحدة.

* تبلغ مساحة أبوظبي ٦٠ كيلومترا مربعاً. وأضيفت لها ١٧ كيلومترا مربعاً بسبب عمليات ردم البحر.. لتُصبح المساحة الاجمالية ٧٧ كيلومترا مربعا. * تطل إمارة أبوظبي على الخليج العربي بشاطيء يمتد أكثر من ٥٠٠ كيلومتر. * تنبع أبوظبي مجموعة من الجزر تقدر بـ ٢٠٠٠ جـزيرة، أهمها جزيرة أبوظبي وجزيرة أبوالأبيض، وجزيرة داس، وجزيرة دلما، وجزيرة صير

بني ياس. * مناخ أبوظبي صحراوي حار صيفًا، دافي شتاءً، وفي الصيف تزداد نسبة الـرطوبة في الجو. * يـوجد فيهـا مطار أبوظبي الـدولي، وميناء زايد البحري الكبير وتعد مركزاً تجارباً وصناعياً كبيراً. * شهدت أبوظبي نهضة عمرانية كبرى على أحدث طراز، وانتشرت فيها المساحات والحدائق الخضراء، وتتمين

بشوارعها الواسعة.



J. S. 1.

ابراهيم الكينعي

هو العالم الراهد، والشاعدر الحكيم ابراهيم بن أحمد بن علي الكينعسى،

ولد عام ٧٩٣هـ (١٢٩١م) في مسقط رأس أسرته (بنو الكينعي).. على مقربة من ذمار. وكان للأسرة مكانة ورئاسة.

انتقال مع والده صغيراً الى مدينة «معير» شم رحل الى صنعاء، ليتعلم على أيدي كبار شيوخها. علوم الفقه واللغاة العاربية العاربية أقرائه، وظهر نبوغه أيضاً في الجارة، وأتخذها يمتهن التجارة، وأتخذها طريقاً لفعل الخير.

مال مع الأيام الى الوحدة والعبادة، وكرر السفر الى مكة للحج، وانشغال بالعبادة وقروضها، ومال الى الانعزال عن الناس،

تناقل عنه الناس أقوالًا نافعة وحكماً في الزهد والصوفية.



شسسلالات جسزيسن

إنها أروع الشكلات في المعتاز، لتصب في واد أخضر البنان، إذ تنحدر المياه فيها من جميل، حيث توجد على مقربة على مدخل منه المغارة المعروفة التي اختبأ البلدة ذات المناخ الاصطبافي فيها الأمير فخر الدين الثاني

عندسا طارده الاتراك، ولابد من ذكر البنابيع المعدنية المعروفة في منطقة جزين، وكذلك الصناعات الحرفية التقليدية التي أصبحت ثُعرف باسم المصنوعات الجزينية.

تاريخ دمندي



الجناميع الأمسوي في دمشسق.

يُعتبر تاريخ دمشيق قديماً وَدَم التاريخ، ففي نهاية الألف التاني قبل الميلاد آسس فيها القائد العربي دروزون، مملكته الشهيرة بدفاعها عن المنطقة، وتسوعيد صفوف الماليك الأرامية.

لكن قضى عليها الأشوريون عام ٧٢٧ قبل الميلاد، ثم شهدت دمشق عهود العرب الكلدانيين (٥٠٦ ــ ٥٢٨) قبل الميلاد.. وبعد ظهور العرب الأنباط كقرة هامة في المنطقة جعلوا دمشق عاميمتهيم.

وفي عام ١٠٥ ميلادية قضي الروسان على مملكة العرب الانباط، وفي عام ١٣٥م حُرُّرَ العرب المسلمون دمشق من الحكم البيزنطي.

وفي العصر الأمنوي (171 - 72) ميسلادية .. أصبحت دمشق عاصمة العالمين العربي والإسلامي .. وشهدت عصرها الذهيسي،

وفي عام ١٩٤٦م، شم جلاء القوات الأجنبية عن سوريا، العمر: ١٦: سسنة. المعلى: الثاني الثانوي. حيث شبهدت البلاد اللوايسات: كمال الأجسسام، نهضة جديدة. الالكترونيسات. العنوان كاملا: مصسور القاهرة (١١٣٢١) المطريسة ٥٧ شارع الترولي. عمل الوالد: ضابط شرطة. عمل الوالدة: ربة منزل. و المناطق التي سيزورها في المناطق التي سيزورها من: أي بلد من وطني العربي السياحية. مع ضيفسي: معسالم القساهسوة



● على عبدالله سالم (١٤) سنة) ﴿ الهوابِةَ: كرة القدم وانقراءة ، الإمارات ــالشبارةــة ــ ص، ب: 111777

● وحيد مبارك باعل

(١٥ سسنة) 🗷 الهواية:

جمع الطوابع والمراسلة

● السعودية ـــالإحساء

_الهذوف ٣١٩٨٢_ص.

● عثى محمود عسل (١٥

سنة) 👁 الهواية: كرة

القدم وجمح الطنوابع •

البحرين ـ مدينة عيسى

سمنتزل ٤٩٠٩ دهتريق

● تعیم اسماعیل (۱۱ سنة)

● الهوايسة، الشسطريج

والطبالعية (القسيريات

ئاروبائت ـ 7 عمارة جاعد.

شارع محمد الخامس_أولاد

🖷 عصام على عبدالله (٣٠٠

سنة) • الهواية: المراسلة

والقرامة 🏶 الإمسارات.

أبوظبسي ـ شادي المساء

والكهربساد.

.A17 seps 1774

ATRAS IN



🗨 غسبان حسبن محمیر (۱۷ سبنة) ♦انهواية: القراءة والرسم 🏶 اليمن 🕳 عدن المنصورة عمارة رقم ١) ــمدخيل ٢ شقة



● نوار هائی حسن (۱۳ المطالعسة والخيناطسة والرسم ﴿ الإمسارات ــ الشبارقية حدمن، ب: .2 - 195



● محصود عن النبهان (١٦ سيئة) ﴿الهوايية: المراسطة والكاراتينه 🏶 سوريا ــحلب ـ ص. ب: A . 55

• مهند حمید (۱۶ سنة)

الهواية: الجعبارُ

واغراسلة @الإمبارات...

ابوظبي ـ ص. ب: ٦٣.



● عبدالله محمد صادق (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسياحة • الأردن ـ عمان ـــ ص، ب: *******



🗨 حتمان بامير حدد (١٦) سنة} 4 انهواية: المراسلة

٢٤٦ سالرمز: ١١٥.









♦انكايىد<mark>ي ليد</mark>العبرير (14) سعة) ♦انهواپــة. السعاهــة وكرة القدم 🛡 المعرب ــــ الدار

● ريم محمود (١٣ سنة)

الهواسة: التطبالعسة

والسنباعة 👁 الأردن 🕳

عسمسان سعن ب:

•عبدالعزيز الهبوب

(۱۲ سنة) €الهواية:

كرة القدم والمراسلة •

السعبودية بالإحساء

الميروسص، ب: ١٠٨٨.

17:117



والتصوير • سلطتة عمان ـ عبري ـ ص. ب:

● احمد سحيد حسن (١٨ سسنة) ♦ الهواية: التراسلة والرسم 🏶 مصر حالقناهرة حاءا شنارع المحطة العزبة البحرية ـ طرة البلد،

• هساجير مجاهد (۱۰

مشوات) کالهوایسا:

القراءة والرسم 🌑 مصر 🛪

القاهرة ــ امبــابة ۲۲ ش

محمد حسين _ارض

الجمعية.



●محيد أحمد المطوع (١٥) سعة) ♦ الهوايسة: القسراءة وجمع الطوابع والمملات 🏶 البحرين دائسنابس دبناية ٢١٣شقة ٢ طسريىق ٢١٣ Athenna



👁 قناسنج محمد هناشيم (١٧ سسنة) 🖷 الهواية: اللزامسيلة والبرحسلات وجمع الطوامع • الأردن ــالزرقــاءــص، ب: ACTT.



● عبدانعطيم صالح عبدالرحمل (١٦ سنة) 🁁 الهوابسة: الكاراتيسية والسياحة فمصسر القيسوم سالباروديسة البحرية ـشارع ١٠٠٠



● احمد جميس العربعي

 سامر نشوانی (۱۰ سنة) ● الهواية: الرسم والتوسيلي ●سوريا _يمشـق _عدوي _ يناء برويش وحمامي محشر ٢١ طناميق فيانيث مثرل عبداللَّتَاح نَشُواتَي.



● أحمد محمد الطنطاوي (١٦ سنة) ●اليواية: المراسطة والبرياطسة 🌒 هصى _ دهياط _ مساكن المشرو عدارة ٢٠ عشلة



♦ جيوني شعفيون (١٨ سنة) ﴿ انهواينة: جمع الطواييع والراسيلة • سوريا الحسكة دس، A+Atu



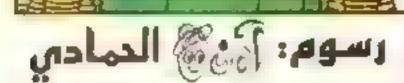
● عصنام بعبر حسس (۱۳ سنة) **♦ الهواية:** كرة القدم والمراسلة 🌑 مصر ـــ الإسكندريـــة £ 6 شارع الشيخ عبدالمعيد ــ فكتوريا ـشقة ٨٠

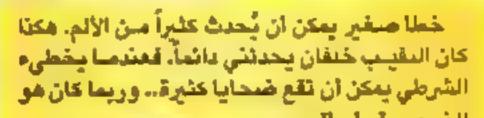
النقيب خلفان *الملازم مريمم *الساعد فعمان





سيناريوه محمد المنسي





الضميسة، أو اقسرب الناس اليه. حجث هذا لي عندما خبرجيت في مهمة للقيض على أحد المجسرمين وكسائست برفقتي الملازم صريم. كان خلفان قد أوصانا الانفترق عن بعضنا مهما كائت الإسباب.



































كيف.. وأيان أجده؟! لا أعرف.. على أن أبحث من جديد وأترصد له.. كنت أتمنى فقط أن تستيقظ من نومها كي تتعرف على وجهه من خلال سجلات الشرطة.. لابد وأنه مجرم سابق وله صورة ما عندنا.



ردود خامة

● الصديق: أ. أ. ع ــ صنعاء ــ البمــن:

__امتثل لأمر أبيك وأمك، وأتبع نصحهما في هذا الأمر، فأنت حينما تكبر، سيتفير رأيك في أشياء كثيرة كنت تحبها، فتعلُقك بشيء الآن، ليس دليلاً على صحته، بل هو أشبه بتعلق الطفل بقطمة حلوى رغم ضررها على اسنانه وصحته.

● الصديق: س، قــنابـلــ تونـس:

بليس شرطاً أن تكون الكتب المفيدة كبيرة الحجم، هناك كتب صغيرة ومفيدة، استعن باحد أفراد أسرتك أو معلميك ليساعدك في الاختيار.

صدیشی بنشرور!

 أنا فتى في الثانية عشرة من عمري.. في صديق مفرور، كلما رأى أمراً لا يعجبه قال: هذا سلوك أطفال.. هل أحسرص على صداقته؟

ر.م. ر.ا . ابوظبي - الامارات

الكه أنا لا أعرف ما إنا كان حكمك عليه بأنه مغرور خطأه مسواباً، فالبعض يطلق هنه الكلمة أحياناً في غير موضعها. ثانياً. لعل الامور التي لا تعببه، تكون فعلاً لا تناسب الفتيان الاسوياء المتعيزين، ثبالثاً. لا يمكن أن نجد معديقاً خالياً من العيوب، وكما قبال الشاعر: (كفي بالمره ثبالاً أن تُعَدُّ معابيه). يعني أن الإنسان الذي يمكن عد أخطائه يكون نبيلاً. فإذا كنت تحبه ويحبك، وكان ذا أخلاق طيبة، فإذا كنت تحبه ويحبك، وكان ذا أخلاق طيبة، الفضائل، فأحرص على صعاقته.

أخطف على أبدي..

● أنا فتى في الخامسة عشرة من عمري، أعيش حالة من الخوف الدائم على أسرتي! أشعر دائماً انتي سافقد أحداً منهم .. أو أن الموت سيخطف أبي أو أمي أو أحد أخوتي .. هذه المخاوف تسيطر على نفسي في كمل لحظة .. بالليل .. بالنهار .. ولكن حينما إذهب الى فراشي ليلا .. تزداد هذه المخاوف، أظل أفكر فيها حتى يغلبني النهوم.

لقد بدأت أعاني من أثر هذه المخاوف، حتى انحدر مستواى الدراسي، والأكثر من ذلك، انتي بدأت أشعر بشيء من الياس وعدم المبالاة.. وأشعر احياناً أنني أكره كل شيء حولي.. بل أنني أشعر بالضيق والضجر حتى من نفسى.. ماذا أفعل؟

م. ن. هـــ الشارقة ــالامارات

● عرضنا هذه المشكلة على الأستاذ الطب الدكتور عبادل صبادق ــ أستاذ الطب النفسي والأعصباب بكلية الطب جامعة عين شمس ـ القاهرة، فقـــال.

ان هذا الفتى يعاني من مخاوف مُرَضية، لذا فإنني انصحه في البداية، أن يصارح أمه أو أباه أو من يشق به من الأقسارب أو المعلمين أو الأخصسائي الاجتماعي بالمدرسة، أو معلم الدين. عليه

المرافقة المناهما!

أنا فتبى في الثانية عشرة من عمري، تلميذ بالصف السادس الابتدائي، متفوق في دراستي، ولكني لا القي الاهتمام الذي كان يلقاه أخي الاكبر بسبب تفوقه حينما كان في مثل عمري، علماً بانه الآن بالصف الثاني الثانوي، وهذا يؤثر في نفسي، فما سبب ذلك؟

م.ع القطيف ــالسعودية

هذا لا يرجع الى قلة اهتمام أبيك بتفرقك.. كل ماني الأمر، أن الأسرة اعتادت التفرق، وأصبع هذا أمراً عادياً بالنسبة لأبيك وأصلى.

واذا كان أخوك قد استفاد من تفوقه، فحصل على شيء من الاهتمام، فأنست استفدت من أخيك، لأنه قادك إلى التفوق.

ومع كل هذا، فلا مانع من أن تلقى من أبيك وأسرتك بعض التشجيع، اجلس مع أبيك وأعرض عليه الامر بادب شديد، ولكن عليك أن تضع في الاعتبار أيضاً، أن ظروف الاسرة قد تكون اختلفت عن ذي قبل، فأنتم قد كبرتم، وإزدادت التزامات الاسرة تجاهكم جميعاً.

كيث اصبح رساماً كبيراً؟

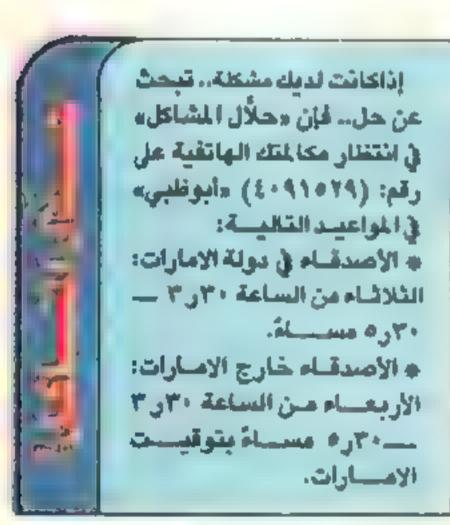
رج النا عيث ال

وشدين

أنا فتى في الرابعة عشرة من عمري،
 أتعثى أن أصبح رساماً كبيراً.. فماذا أفعل؟
 ب. هـــالمغرب

● ينبغني أن تكون لديك المرهبة أولاً..

بعدها يجب أن تتندرب كثيراً.. حاول بإصرار
شديد دون ملل، تأمل الاشكال وحركة
الناس والطيور والحيوانات في الطبيعة،
وشاهد أيضاً أعمال الرسامين، ولكن لا تنقل
بل أهضمها جيداً ثم ارسم شيئاً من عندك
تماماً كالشاعر الذي يحفظ الإف الإبيات
من الشعر، ثم بعد ذلك يقول شعراً من



عنده مختلطاً بذاته وتجربته في الحياة.. حاول أن تستعين بترجيهات مدرس الرسم، لأنه سينصحك عن قرب بعد مشاهدة مستراك الفندي.

أخطف على أبحى.. أخطف على عَن حولي



● د.غادل مسادق.

ان يخبر احداً من هؤلاء بحقيقة تلك المخاوف التي يعاني منهاء لعلهم يعينوه، ويبشوا الأمن والاطمئنان في نفسه من خلال عرض بعض الحقائق والتي

ان موت الانسسان ليس نهاية المطاف، ولكنه انتقال من سرحلة الى سرحلة ثنانية، وان المؤمس بالليه ورسوليه، الذي أخلص العمل في الدنيا، سيعيش في سعادة أبدية في

وأن الله تعالى جعبل لكبل

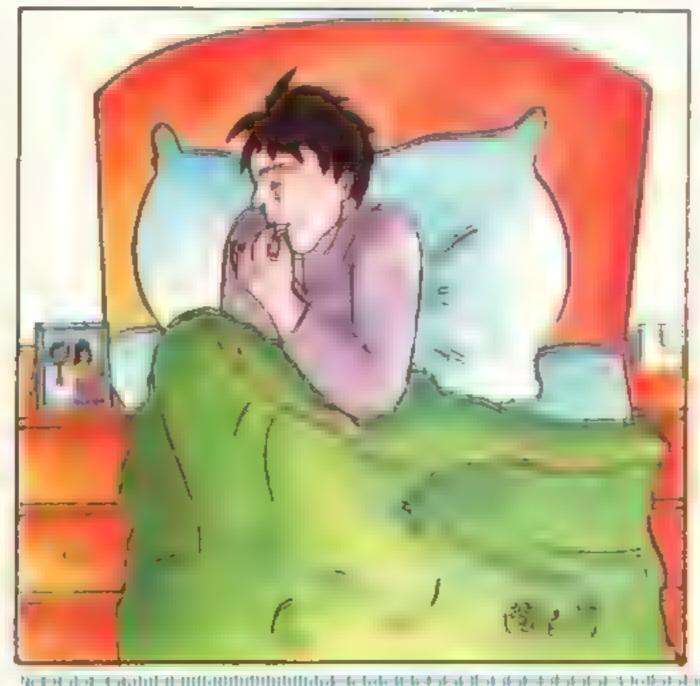
هذا الأمر عليتا، لذا يتبغى أن نتقبله ولا نخشاه.

كذلك فإن التربية الإيمانية لها أثر قعال على مثل حاكة هذا الغتى أو الغتيان والأطفال عامة فإنها تبدد مخاوفهم وتقوي ايمانهم، وتفكهم من أسر تلك المخاوف وغيرهـــا.

فإذا لاحظ مذا الغتي أن

تلك المغمارف، قد خفست بمساعدة أمه أو أبيه أو غيرهما.. فعليه أن يستمر في ذلك حتى يتخلص منها.

أميا إذا فشلت تلك المماولات، فعليه أن يبادر بعرض نفسته على طبيت للأمراض التفسية، كي يعينه على تجاوز تلك المضاوف.



انسان أجالًا معلوماً. وأنه كتب

هــل أحفيظ السبير.. أم أخبير أهـلي؟ ومعبرقة أسيباب الضعيف،

ستشفع لهاء كني لا تتعرض

للتأنيب أو العقاب، أو تقنعها بأن

تقوم أنت بإخبار أهلك، وتطلب

منهم معالجة الأمسر ببرفيق،

 أنا فتى في الثانية عشرة من عمرى، في أخت في الحادية عشرة من عمرها، شاهدتها ذات يوم تبكي بكاءً شديداً، سالتها عن سبب بكائها فلم تخبرني إلا بعد أن وعدتها أن الأمر سيظل سراً بيننا، إذ قالت إنها حصلت في الاختبارات المدرسية على درجات منخفضة جداً، لذا فإننى أشعر بالحيرة هل أحافظ على العهد اللذي قطعته لها، ولا أخبر أهل، رغم ما في ذلك من ضرر عليها، أم أخبرهم كبي يتداركوا الأمس، ويحاولوا مساعدتها للنهوض بمستواها؟

دمشق ـ سوريا

• • لابد أن يعلم أهلك بمستوى اختنك صرمنا على مسلمتها، يمكن أن تقنعها وتشجعها على مصارحة أهلك، وتخبرها بأنك

وتجنبها فيما بعد.

حارل إقتساع أختك، بسأن اخفناءها هنذا الأمرء يعتبر خطنا أكبر مسن التقصير في البواجسب المدرسي.، وأن صمتك يجعلك شريكاً لها في الخطأ.

استمر في اقناعها، حتى تجد في نفسها الشجاعة على مواجهة الموقف.. كي لا تعتباد اخفساء أمر عسل أملها.. حتى لو تسرتب على ذلك شيء مين العقاب ينبغني أن تسواجمه العقاب بشجاعية، وتعقد العيزم على تصحيح السار.

البرئيسية المبيزة لله، والتى من بيثها: البِّطء الشحيد في العمليات الجسمية والعقلية؟! ائه ليس الضرر الوحيد، الثاتج عن سوء استعمال التلقار، بل مناك كثير من الأضرار النفسية والصحبة والإجتماعية والبدينية والأضلاقية.. وضاصنة بعيد انتشبار والبوشء البيذي تهافت عليه البعض، كما تتهافت الفراشات على ضودحبارق!

الرواصية

أكبد البدكتيون دبيول

كيتىل» استناذ الطب

النفس بإحدى الجامعات

الأمريكية، أن مشاهدة

برامج التلفان، تعتبر احد

أهم العواميل التي تسبب

الاكتئاب، للشبياب

والإكتئساب مسرض

نفسيء من بين أعراضه

الثانويسة: فقدان الشهية

والأرق والبكاء المتكررء

فما ببالنا ببالخصبائص

الأمريكسي.

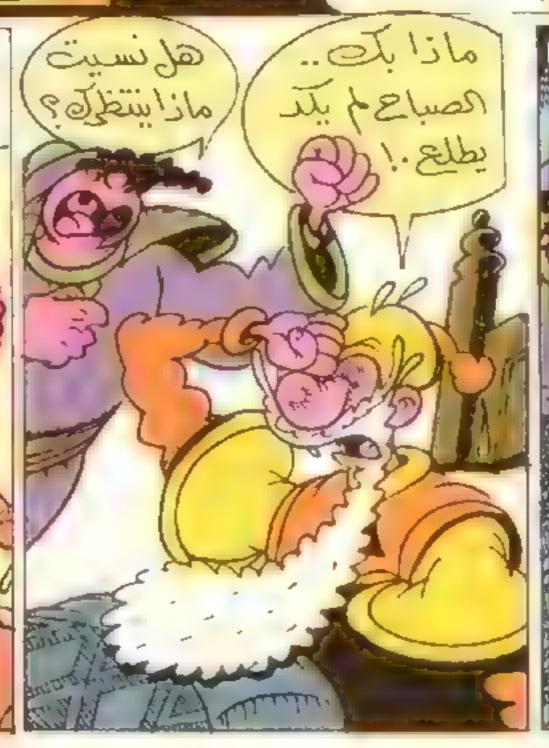
لا شك أن التلفاز نعمة إذا أحسنا استعماله، ولكشه يصبح نقمة، إذا غلب ضرره على نفعه، لذا علينا أن تحمى أيناءناه ونبيدا بانفسينا، فيلا نشاهد إلاّ النَّافِع المُفْيِدِ، الـــذي لا يهدم قيمـــة ساميسة، ولا يصطدم بتعاليم الدين، فإذا لم تجده فالصبار عسلي «قَبْرَاقِه» أفضيل سن الإكتئــاب!

خلیل حداد



































في أول أيسام العيد. ذهبت والدتي مسع والدي لزيارة المقابر وقراءة الفاتحة لجدتي رحمها اللبه. صحوت أنا من الشوم.. يحثت عن أحد في البيت، لم أجد.. لقد خرجوا

جعيعاً.. خِرجِت انا ايضاً أبحث عن احد.. فلقد تلخر الجميع في العودة الى المنزل.

وعشدما عادوالم يجدوني .. خسرجوا يبحثون عني في كل مكان في شوارع المدينة، حتى وجدوني في شارع قريب من منزل جدي.

وطبعاً، كانت غلطة ندمت عليها.. ولن اكررها ابدآء خاصة بعدان غضب مني والسديا

نائى أحمد رفعيت مدرسة للنور الابتدائية متوقية سمصر

ولندت قطتنسا بوسي قطين جعيلين. كانت تعتنى بهما، وتُرضعهما، وتَنظفهما بلسائها الخشن يائمها.

وذات يسوم، بعد أن كبرا قليسلاً.. أردت أن أغسل ذيل أحدهما بالماء والصابون، فقد كان متسخَّـاً قليلًا، لكنَّـه أَخَذُ معـوء بشدة بمجرد أن أمسكت به، وإذا بـــأمه__ القطة الكبيرة بوسى ـ تاتى بسرعة، وهي تموء بشدة، وأمسكت قميصي بــاسنانها، وخدشت ذراعي، وأخذت تحاول حمله من عنقه والهرب بسه.

كما أن أخساه الصفير أيضاً، كسان يعض قدمي.. حتى تبركته، فهدات امه عبل إثبر ذلك.

وفهمت من هذا الموقيق أن عناطقية الأمومة قوية جداً.. حتى عند الحيوانات الصفيرة.. فهي لا تسمح لأحدان يـودي صفيارها.. حثني لبو كيان من اصحباب المنزل الذي تعيش فيه.



ووعسنت القطسة بسوسي.، أن أدع مهمسة تتخليف القط الصغير.. لها هي فقيط، الأم الحشون... وسبحان الله الحكيم.

سئا محمود فلاجسة ثانوية غسان عيسود دمشـق-سوريـا

وافتخر أيضاً بانتس لم أهمل أي عدد منذ

تطمية الشوكولات

كنت سائرة مع إبنة خالي ذات يوم ل الطريسق.. عندما وجندنا امراة تحميل طفلاً صغيراً.. تبدو عليه علامات المرض والضعيف والجوع، تبوسليت لنبا المراة بصوت مُنعيف أن تساعدهـــا.. من أجل هذا الطقل المسقير الجسائعا

لم أكن أحمل معي أي تقود.. فقد اشتريت منذ لحظات قطعة شوكولاته من الشوع الذي لحيسه، لذا لم أكن أريسه في أول الأمر أن أضحي بها.. فانصرفت عنها دون أن أقول

وبعد أن سرت بضع خطوات، تذكرت قبول اللبه عبرٌ وجل.. بسبع اللبه البرحدن الرحيم وأمنا السائل فلا تنهره وأمنا اليتيم فلا تقهر ﴾ صدق الله العظيم.

عندها نظرت الى ابنية خالى، وعدت فورآ، وأعطيت قطعية الشوك ولاته الى هيذا الطفل المسكين.، وعدت سعيدة الى البيت.

> مبيا جبيل حار مدرسة بير اللاتين القحيص العلالي الأردن

أفتضر باننى جمعت أعدادا كثيرة من مجلتی «ماجد»، حیث انشی جمعت مین العدد رقم (٥٩) بداية تعرف بماجد، إلى آخر عدد صندر حتى الآن. وإن كان هنذا يدل على شيء، فإنه يدل على اهتماميي الشديد بمجلة «ماجد».. التي أصبحت جزءاً من حياتي-

اء لي حالوة

اجعل أيام حياتي.. يوم استالامي أول جائزة من مجلة «ماجد». حصلت على الجائزة مناصفة أنا وصديقتس.. لأننا قمنا بعمل استفتاء حول المجلسة، لذا، قانا أعتبر هنذا اليوم بحق، من أجمل أيام حياتيا ليثاعوض النوبي ثانوية زنجبار

أبين _ زنجبار _ اليمن

ذلك اليوم اللذي أرشدني فينه ابن عمثني إلى هذه المجلة، لنذا فياتي انصبح كل صديق للمجلنة أن يبرشند كل أصندقنائه وزمنلائه وأقاربه الى قراءة «ماجد» فهى مجلة تستحق أن يقرأها كل انسان.. كبيراً أو صغيراً. خالد بن بشير ال سيد مدرسة الشعلة الخاصة الرياض حالسعودية



المستالين النائي النائي النائية المستالين المستل

ورغم أن عدد البذور التي حملتها

السفينة الفضائية، كان حوالي ١٣ مليون

بذرة، فقد تُقَرِّر توزيع ١٤٠ الفأ منها على

التلاميذ، لزراعتها، ومعرفة آثار الاشعاعات



● التدريب على فحص البندور بالمجهس

من أبرز ملامح العمر الذي نعيش فيه، وصول الانسان الى القمر، وانتشار الاقمار الصناعية المتعددة الاعداف، والتجارب المختلفة للزراعة في سفن فضائيسة.

ومن الضروري أن يدرك الكبار والصغار في هذا العصر، أبعاد هذه الثورة الفضائية، والوعى بآفاقهاا

لذلت قررت وكالة الفضاء الأمريكية، الاستعانية بتلامية المدارس الابتدائية والاعدادية، لتنفيذ مشروع كبير، وهو تدريب هـ ولاء التلامية على أولى خطوات الزراعة الفضائية.. عن طريق توزيع * ١٤ الفآ من بدور الطعاطيم على ١٤ آلف محرسة في الولايات المتحدة، واشراك التلامية في زراعتها ورعايتها والكشف عما تحمله من فوائد أو أضرار!

...

هنده البدور كانت قد حملتها صفينة فضائية، وتعرضت لجرعات من الأشعة تزيد ٥٠٠٠ مرة عما هي على الأرض، وظلت في الفضاء عشرة أيسام.



الطماطم انقضائية.

ونجح هـ ثلاء التلاميد.. الذين لا تتجاور اعمارهم ١٦ سنة.. حيث غرسوا البدور في الارض الصالحة، وقاموا برعايتها، حتى نمت وحملت شجيراتها أول نوع من الطماطم الفضائية، التي ثبت صلاحيتها.. بل وتفوتت على الطماطم الأرضية في سرعة نموهـا.

...

وقد حصل الفائز من هؤلاء التلاميذ على جائزة كبرى، وظهر في برنامج تليفزيوني، نتيجة لحصول من اكبر محصول من الطماطم، وأضخم ثمرة في هذه المسابقة المثيرة!



التلامية يشاهدون البرنامج الذي يعرض صورة زميلهم الفائز.



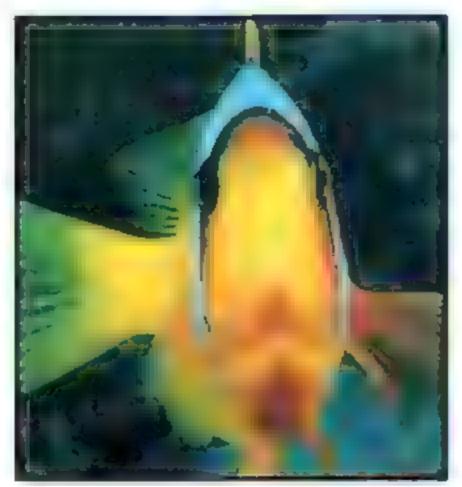
لفصر الأسهاك الطائرة!

هل توجد في بحار وأنهار العالم، أنواع من الأسماك تطير مثل الطيـور؟

وخلال اندفاعها في الهواء المحيط بالماء، تنطلق بسرعة تتراوح بين ٢٥ و٣٣ كيلومتراً في الساعة، قرب سطح المساء.

...

وسبب طيران هنده الأسماك فوق سطح



الماء، يتمثل في الهروب من الأعداء.. وأحياناً بسبب الخوف من اقتراب سفينة. وأثناء الانزلاق في الهواء، يقوم النيل بدور مهم،

حيث يزود هذه الأسماك بالقوة المحركة لهذا الطيران.. لأن الزعائف الصحرية لا تنطبق كأجنحة وأغشية الطيور والخفافيش.

وأقصى مسافة سجلها العلماء للأسماك الطائرة، وصلت الى • • • ٤ متر، أثناء طبرانها في الهواء فوق سطح المساء.

وهناك أنواع عديدة من الأسماك الطائرة..
أشهرها سمك الفراشة وسمك الأزميل وسمك
القرنار.. وتستطيع هذه الأنواع أن تبرفرف
بزعانفها عندما تكون في الهواء أو على سطح
الماء.

...

والسؤال اللغز الذي يصير العلماء هو: هل تحصل هذه الأسماك عناصى وراثية منذ مولدها، تتيج لها الطيران فوق سطح الماء، أم انها تكتسب هذا السلوك بعد ولادتها، من خلال مراقبة طيران الآباء والأمهات؟

كيف تعرف الدبية موصد بياتها الشتوي؟



بعد دراسة استمرت سبع سنوات، كشف العلماء عن خفايا إحدى الظواهر المحيرة، وهي كيف تحدد الدببة بدقة، موعد بياتها الشتوي، حيث تستسلم لنوم طويل يستمر خلال أشهر الشناء الشديد البرودة؟

استطاع غريق من العلماء، وضع أجهزة لاسلكية صغيرة في أجسام عدد من الدبية، بعد تخديرها بواسطة سهام تلتصيق في جسمها، وتحمل شحنة التخدير المطلوبة..

وبسرعة يحيطون الدب بطوق يحمل الجهاز، ويطلقون على كل دب اسماً أو رقماً.

وبراسطة هذه الأجهازة استطاع العلماء تتبع سلوك هذه الدبية، منذ تجميعها لغصون بعض الأشجار قبل أن يغطيها الجليد، وبناء الجحر الذي ستقضي فيه فصل الشناء، حتى لحظة البداية للنوم الطويل، وما يحدث في أجسامها من عمليات أثناء ذلك النوم! اكتشف العلماء أن الاستعداد للبيات

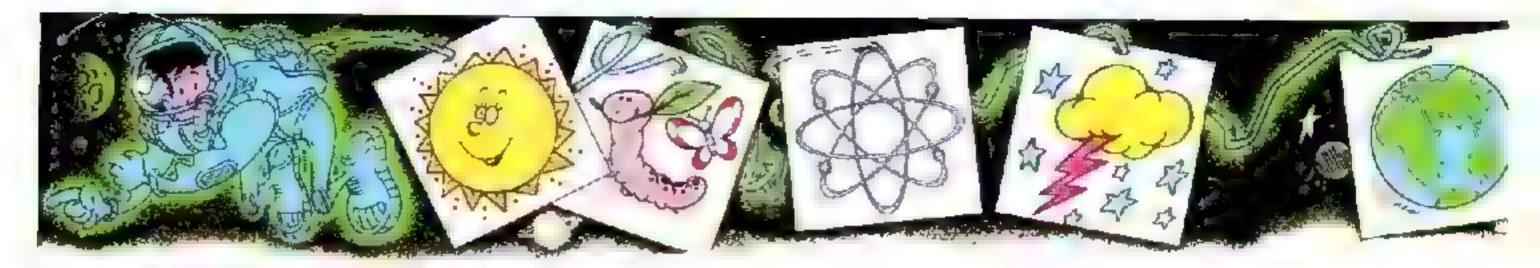
الشتوي، يعتمد على عدد من العواصف التلجية، التي تبدأ في الانطلاق منذ نهاية شهر اكتوبر وأوائل شهر نوفسم.

عند هبوب العاصفة الأولى، تبدأ في جمع المواد التي تبني بها مسكنها.. ومع العاصفة الثانية، تكثر من تناول الطعام، لتخزين الدهون في جسمها.. وقبل العاصفة الثالثة بعدة أيام تدخل بياتها الشتوي، لتضمن أن هذه العاصفة، سوف تغطي آثار أقدامها، بحيث لا يعرف أحد مكان نومها، ويحاول افتراسها أثناء نومها الطويل؛

والغريب أن الانثى الحامل تحرص على أن يكون جحرها أكبر من المعتاد ليتسع لصغارها بعد الولادة!

فمن علم الدببة الموعد المحدد لبياتها الشتري؟ ومن علمها الاستعانة بالعراصف كساعة تستخدمها بدقة؟ ومن علمها البيات قبل العاصفة الكبرى، التي ستغطي جميع آثار أقدامها ومكان بياتها؟

لا توجد سوى اجابة واحدة، وهي أن لله في خلفه شيئون!



معارض لنياب وأعدية الغيول!



بسبب الحب الشديد للخيول عامة، وللحصان العربي خاصة، فإن ظاهرة مثيرة برزت في عدد من بلدان أسريكا وأوروبا. تتمثل في الاهتمام بثياب وحنداه الحصان، بحيث تكون الثياب قادرة على حمايته من الاجواء الشديدة البرودة أو الحرارة، ويكون الحذاء من نوع خفيف وجميل، يختلف عن عدوة الحصان التقليدية المستوعة من الحديد.

في أحدث استعراض لجمال غطاء وحذاء الحصان، ظهرت الجوانب المثيرة لتطور هذه الثياب وتلك الأحذية.. وهو استعراض جرى في فرنساء عبر عن صدى الحب والاهتمام بالخيول وتوفير كل سبل الراحة والجمال لها.. ويقول الخبراء، أن الحصان يتميسز برشاقة وجمال يتحديان الخيال.. فلا يوجد حيوان جنب اليه أعظم الرسامين مثل الحصان العربي.. ولا يوجد حيوان يتمنع بخصائص نموذجية من حيث الطول والعرض والرقبة والسيقان، مثل الحصان..

والاحذية التي تقام في بعض دول أوروبا لجذب هواة الخيول نحو الهدف المطلبوب.. وهو توفير أكبر قدر من الحماية والجمال للحصان، ابتداه من غطاء الجسم، حتى التطور في ميدان أحذية الخيسول!





اول مدينة إسلامية أنشئت في مصر كان اسمها القسطاط، وهي كلمة عربية معناها الخيمة، وكان ذلك سنة ١٩٦٩م، ويعدها قلهرت مدينة القاهرة عام ١٩٩٩م، اتسعت وشملت القسطاط داخل حدودها.

 معظم التعابين لا تعيض الناس إلاً عند احساسها بالخوف.. وفي العالم • ۲۹۰ نوع من التعابين، لا بوجد منها سبوى • ۲۰ نوع ساه!

 برج لندن يقع على الشاطئيء الشمالي من نهر التيمز وكان اعدة قرون سجناً لخصوم ملك بريطانيا وهو الآن دار صناعة وتحف ويشغل مساحة ١٢ فداناً.

● كرة الدم الحصراء في دمائنا عصرها في المتوسط ١٢٠ يـوماً، ليقوم النشاع الشـوكي بتكوين كريات جديدة تحل قوراً مكان الكريات التي انتهى عمرها.

● المياه تغطي اكثر من ثلثي كوكب الأرض، وتقدر كميتها بأكثر من مليار و * ۴۰ مليون كيلومتر مكعب، تحتوي المحيطات على حوالي كيلومتر مكعب، تحتوي المحيطات على حوالي 11% من هذه المياه الى جانب المياه المائحة في البحار والبحيرات،

تعتبر الزراعة أكبر مستهلك للمياه، أنهي تمثل ٨٠٪ من استهالك الماء العنب، لأن زراعة طن واحد من الأرز تستهلك ١٠١ طن

٩٩% من المياه العندية في كوكينا تنوجد في شكل مياه جنوفية، ولا تنزيد نسبة ميناه الأنهار والبحيرات العذية عن ١٪ من مجموع المياه الصالحة للاستهلاك البشري.

● تسببت الحرب الأهلية الدموية التي الشعلت في رواندا بافريقيا في حصار وتهديد حياة ٣٨٠ غوريللا من الأنواع النادرة التي تعيش في جبال هذا البلد المنكوب.

● عشر العلماء على شوع نادر من الغزلان بشمال فيتنام، لم يكن العلماء يعرفون عنه أي شيء.. ويعتبر من أهم الاكتشافات في ميدان الحيوانات الشديية إذ يتراوح وزن الواحد منها مابين • 1 و • • كيلوجراما.





- تستطيع المشاركة في مسابقة واحسدة أو أكستر.
- ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة، (باستثناء مسابقات:
- كاريكاتير. اكتمال الرسيم. جائيزة الأسبوع).
- تعلـن الحلـول الصحيحـة وأسماء الفائزيـن بعـد ٦ أسابيع، وترسيل الجسوائين مباشيرة بالبريد المسجل.

وجعه.. في الزحسام!!

لا يوجد شروط معينة للفوز بجائزة هذه المسابقة. من خلال الخطابات التي تصل إي، سوف أختار أحد الأصدقاء لقيامه بعمل معين. قد يكون هذا العمل مشاركة في أحد أبواب المجلة، أو نظير القيام بجهد يتعلق بعائلة ماجد.

وفي بعض الأسابيع سأختار الفائر بالقرعة من بين الأصدقاء، الذين يرسلون بخطاباتهم للمجلة.

■ جائزة الأسبوع قدرها ١٥٠ درهما ■



هلأنت قوي الملاحظة..

انظر الى هذا الرسم جيداً. تامل الوجدوه بعناية،، هناك شخصان متشابهان تماماً وكانهما شقيقان أو شقيقتان...

- حدد رقمی الشخصین المتشابهین؟
- ◄ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

إذا كنت من هواة البرسيم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسىماً لشيء معبروف.

■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما ■

ه الله المعلق التعران الكور يعم كساب

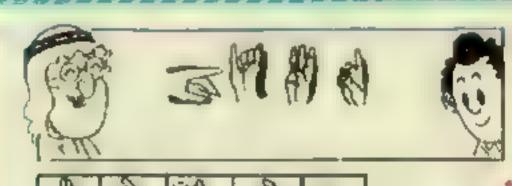
اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم. كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الأسات البيِّنات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد أتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتاكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

أقدم جوائر تشجيعية كل أسبوع لعشرين فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ٢٠ درهمــاً.

هذا الأسبوع تحفظ معاً من الآية (١١٢) الى الآية (١١٤) من سورة المائدة، من قول الله: ﴿إِذْ قَالَ الحواريون ياعيسي الى قوله تعالى: ﴿وَأَنْتُ خَيُّ الرّازةين.

• ما معنى الكلمات التالية:

١ - تَطْعِنْن ٢ - وَتَعْلَمُ ٣ - (تكون لَنَا عِيداً).





10)

هل تفهم معنى اشارات الأصابع؟ ستجد جدولا يضع هذه الاشارات ومعنى كل منها.

المطلوب مثبك معرفية الكلمة التبي يتبادلها الإثنان بالاشارات،

■ ۲۰ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■





كلما ابتكر فضولي طريقة للاختباء، سـ الأصدقاء باكتشافها!

التحدي مازال مستمراً..

هل تستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

ا ۲۰ جائزة قيمة كل منها ۱۰ دراهم 🖿

Name and Parent

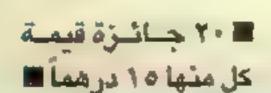
1

٧		٦	0	ž	T	*	ì	
3	5	٤	ى	ب	ط	ی	٩	¥
Ī]					#	J	T
Г							ز	*
1							-	i
Г			=				2	
r	Ī				H		H	3
							P	٧

■ الكلمات الإفقية:

- [1] العالم أو الكون.. منا غرف منه ومالايزال مجهولاً حتى اليوم.

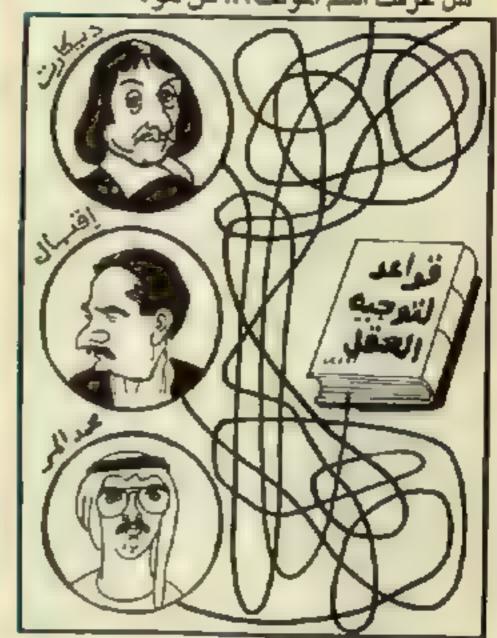
 - [٢] ضد مدح _ ألة لقياس الرقت.
- [٤] عدد اذا شرب في عدد آخر كبان حاصل الضرب صفراً ومعكوسة ع ــ ضد څېر دمعکوسة و.
- [٥] تلسكوب فضائي أطلقه الأمريكيون بواسطة مكوك الفضاء ليأخذ مداره خارج الغلاف الجوى ، يقوم بالتقاط مسور دقيقة للمجسرات البعيدة والأجسام الفضائية الدنيقة _متشابهان. [٦] ناعم.
- [۷] ما يتراءي للنبائم أثناء نسومه مسن صور وأفكار وانفعالات.
 - الكلمات الرأسية:
- [١] أصفر جزء من المادة يعتفظ بخصائص كيميائية.
- [٢] جهاز لانتاج الطاقة الثرية والسيطرة عليها،
- [٢] مسن أقدم العلسوم في العالم يعنسي بدراسة الأمراض ومعالجتها والوقاية منها _ ثلثا كلمة ومسرء.
 - [٤]بدا.
- [٥] نُلْسًا كُلِمة وأرض عب أداة جيزم دمعكوسة».
- [٦] عمليـــة إطــــلاق الطـــاقـــة الكهرومغناطيسية بما تحتبويه مس حرارة وضوء بمعكوسة،
 - [٧] (الـ...) يحمله كل انسان.



أدب. وأدبكاء

الكتاب، من بين الأدباء الثلاثة.

هل عرقت اسم المؤلف؟.. من هو؟



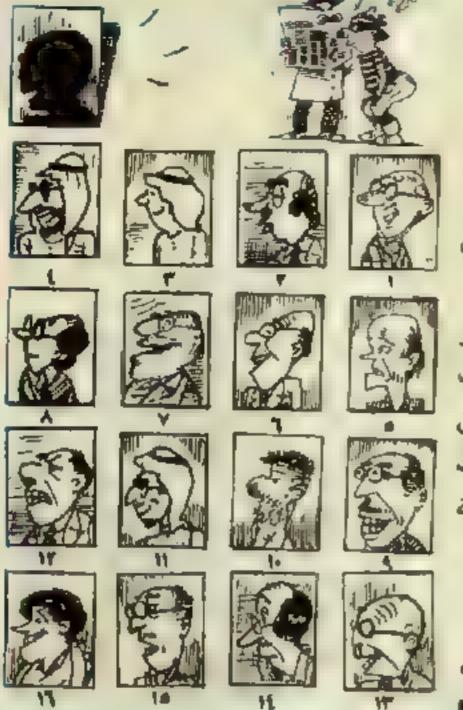
■ ۱۸ جائزة قيمة كل منها ۱۰ دراهم

المفسر السري!

شاهد المخبر السري ظـل المتهـم فقط!

عرضت عليه صور المسبوهين، للتعرف على صاحب الظل من بينهم. هل يمكنك مساعدته في معرفة المتهم؟

■ ۲۰ جائزة قيمة كل منها ۱۰ دراهم



المابقة الكبرى رقم [17] مهمه المراهم في انتظارك؟

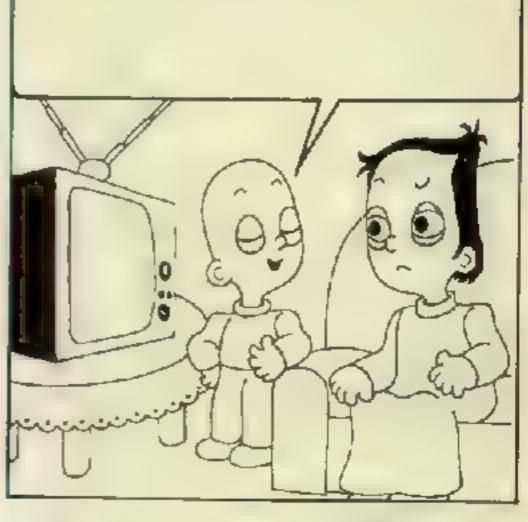
فرصة الفوز بإحدى جوائز هذه المسابقة متاحة أمام جميع الأصدقاء. المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة، التي يستمر نشرها على مدى ٢٥ أسبوعاً. في الأسبوع الأخير تُنشي استمارة خاصة تنصق عليها بطاقات المسابقة، بالإضافة الى الاجابة على سؤال واحد، يدور حول أحد الموضوعات التي نُشرت على صفحات المجلة خالال العام.

جوائز المسابقة قيعتها (٣٠) الف درهم، توزع على ٢٥ فائزاً. بعضهم يحصل على جـوائز عينية مثل جهاز كمبيوتر أو كاميرا فيديو، والبعض الآخر بحصل على جـوائز نقدية.



كار بكا مسر.

أكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير.. ساقراً التعليقات كلها، لاختيار الفائزين.



- ■٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما
- ■٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً
- ■جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم

دهجوة ليتنان التدرآن الكرات

🗆 معنى الكلمات:

[١] لَيُئِلُوَنُّكُمُ: ليختبرنكم.

[٢] أو عُـدُلُ ذلك صبياماً: أي مـا يعادل ذلك الطعام صياماً.

[٣] ليذوق وبال أمّره: جزاء ذنبه وسوء عاقبته.

● قار بجوائز هذه المسابقة، وقيمسة كسسل متهسا ٢٠ درهماء الأصدقياء:

(۱) محمد عبداللـــه ــمدرســة الزبارة ـ خورفكان ـ الامارات.

(۲) بدر محمد ـ صدرسة تحفيظ القران ، جدة ـ السعودية ،

(٣) جواد محمد ـــ مدرسة الأمير طلال الزرقاء الأرين،

(٤) اياد سيف الديـن ــ الشهيـد سليمان انعلو جالجسكة حسورياء (۵) بدر حبیب مدرسة ابوتمام

-القرين-الكويت. (٦) نهسال جسير عنوض اللبه ــ

مدرسة خديجة ـالدوحة ـقمار، صلاح البدين الأيبوبي - فناس -المغسرب

(٨) رشدي بوشيحـــه ــالمعهــد الثانوي_سوسه_تونس.

(٩) عبىدالغزيىن على سعدرستة خصب الثانوية -سلطنة عمان.

(۱۰) احمد جعفن دمدرسة البديع دبني جمره دالبحريان.

(۱۱) أدهم محمد ــ مــدرسة كامل كيلائى ـ القاهرة ـ مصـر.

(۱۲) عبدالرشيب سيف ـ سلمان القارسي والشارقة والامارات.

(١٣) زينب عبدالواحد ــ الخامسة

عشر والدمام والسعودية، (۱۹) محمد ثنابت ــمندرسته

السيفية دالسلط دالأردن.

(۱۰) محمد حســن ــمدرســة

المحسنية ـ دمشق ـ سوريـا. (١٦) افقع عبداللسه داعدادية

السمارة والبيضاء والمقبرب

(۱۷) سارة بوشلاكية دالمعهد الثانوي - الحامه - تونس.

(۱۸) سلطان منصور ـــمدرسة المهناء المضيبي - سلطنة عمان.

الفيانزون في مسابقات المحدد [٢٩٩]

(۱۹) ياسر عبدالرسول - مدرسة الشيخ عبدالعنزين ـ باربار ـ البحرين.

(۲۰) سلميح حمدي _مبدرسـة فولنجيل المنصورة مصر

أدب. وأدبساء

🗆 اسـم المؤليف: د.ماتـنع سعيـد العتبية.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمية كسل متهسا ١٠ دراهسم الأصدقياء:

(۱) أخمـــد عبداللـه ـ مـدرسة الأحنف دبي الامسارات.

(۲) سالام محمدد دالمبارکیده

الأهلية دالدمام دالسعوديية.

(٣) همسة الضايس -مدرسة عبدالرحمن ـ دمشق ـ سوريا.

(٤) صفا ايد حدرسة عين جالوت بيان الكويت.

(٥) ياسي كمال ـ مدرسة الدوحة القاهرة مصدر.

(٦) علاء الدين عمر حدرسة عمر بن عبدالعزيز ـ الدوحة ـ قطر.

(٧) أبويحيي خسالد ـ عدرسة الليمون -انزكان -المفسرب،

(٨) مثال الهمامين ــ معهـــد حي الرياض-سوسه-تونس.

(٩) لونا علي ــمدرســة بحــري الثانوية -الخرطوم -السودان.

(١٠) قاطمــة محمد ـــمدرســة أم أيمن حاغثامة حالبدرين.

(١١) شمسة محمد دالجاهل د العين الامسارات.

(١٢) عالية عبدالمنيث ـ مدرسة دار الحنان حدة دالسعودية.

(۱۳) ريسم أبورسان ساللكسة بلقيس حلب ـ سوريا.

(۱٤) بوشارب عسادل ـ مدرســة الغزالي الدار البيضاء المفرب.

(١٠) أحمد عاش بالله ـــمدرسة الفرالي الدار البيضاء اللفرب،

(۱۹) حسـناء فتحـــی ـــ مدرسة الأقباط المتوفية ممصر

(۱۷) څالد احمد ــ مدرسة حفص بن راشد ــ السيب ــ سلطنة عمان. (۱۸) لبراهیم سلیم ـ مدرست شهداء فلسطين _صيدا _لينان،

وجبه نين الزهام؟

□ المتشابهان هما رقم (۱۰) ورقم (٤٤).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كال منها ١٠ دراهم، الأصدقياء:

(۱) عيسي علي ـ مدرسة حمدان بن محمد - أبوظبي - الامارات.

(٢) لحميد عبدالشينة حمدرسة الأصمعي .. الظهران .. السعودية. (٣) أنس الأشقر _مدرسة الأسيه

-دمشق-سبوريا. (٤) خلمسي پسينام دمدرسية الإخلاص الصفاة الكويت.

(٥) تويمي محمد حمدرسة الريان -الدوحة -قطــر.

(٦) رائيا كامل ـ مدرسة الثانوية ـبلقاسـمصـــر،

(٧) زينب عادل الكلية العاملية الشياح -بيروت البنان.

(٨) البقوري سنعاد مدرسة أحمد الراضى ـ تطوان ــ المقرب.

(٩) أحمسه بوقشته دالمدرسية الابتدائية _المنزه _ تونس.

(۱۰) محمد حمد ــمدرسة الخليل بن شادان ـ تخل ـ سلطنه عمان. (۱۱) نجية محمد محمد _مدرسة

البديع البحريان، (۱۲) أحمد مصطفى دمرسة

سان جورج ـ القاهرة ـ مصر،

(۱۳) ایمان شرف الدین ـمدرسة ذي قار _ أبوظبي _ الامارات.

(۱٤) مرام صالح ــ المتوسطية

الأولى القصيم السعودية. (۱۵) تسنیم نجــاری ــمدرسة

سليمان_اللاذقية .. سوريا.

(۱٦) عطيتربي رشيد ــاعداديـة المولى أدريس داسفى دالمغرب

(١٧) مريم جميع ــمدرسة الأمل _حمام الأنف_تونس.

(١٨) خولة عمر _مدرسة الزهراء _مسقط _ سلطنة عـمان-

(۱۹) شدی سیلطان ـ مدرسة روضية العناصمة بدالمصرق ب البحريان،

(۲۰) مروة محمود ـ مدرسـة الخلقاء الراشحين – القاهرة – مصسر.

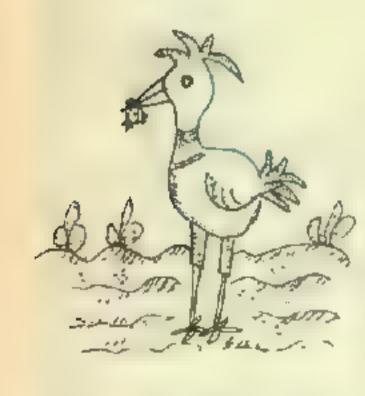


رسم الصديق: خالد العليب

محمد خالد ـ مدرســة بـدر

الابتدائية _ جدة _ السعودية.

پ رسم المسديان: مهند عبدالجيد قاسم ـ عثمان بين عفان - أم القيوين - الامارات. [الجائزة ١٥ درهما]



 رسم الصديقة: دينا محمد رضى القميشي _ مدرسة سترة الاعدادية _سترة_البحرين. [الجائزة ١٥ درهمـــأ]

الملحير المحري

• فاز بجوائر هذه المسابقة،

وقيمة كالمتهما ١٠ دراهم

(۱) محمد خلیدل دمدرسة

(٢) فاطمة ابراهيم ـ الابتدائية

(٣) محمد انس دقماق ــ دمشق ــ

(٤) هائسي حسين دالمدرسة

السعودية ـ كراتشي ـ باكستان.

(٥) هنوازن محمد دمدرسية

الاتحاد الوطئي - صيدا - لبنان.

(٦) بلينة على ـ مـ درسة خليفة ـ

(٧) عبادل حاشيم بمدرسية على

(٨) منال خربوش _ مولای علي

مِوغَالَبِ ـ القصر الكبِيرِ ـ المقرب،

(۹) ضرار موحسسان ـ مــدرســة

(۱۰) ناصر سیبف مدرسه

معولة - المعاول - سلطنة عمان.

(۱۱) آشوار پوسف مدرسة

(۱۲) عمر عبدالمنعم درسة

حسين الغراب - المتوفية - مصر.

(۱۳) عمر صالح دمدرسة

(۱٤) محمد راشد ـ مــدرسة عمر

(١٥) عبدالله سعيد أحمد ـجدة

(١٦) نيفين عباد _مدرسة الفجر

بن الخطاب دبي - الإمارات.

مدينة عيسى – البحرين.

أبوفراس عمان الأردن.

_السعوديــة،

خليفة -الجهراء -الكويت،

الامارات دبى -الامسارات،

الثالثة -الدمام -السعودية،

□ المتهم هو رقم: (۱۵)

الأصدقياء:

سـوريا.

الدوحة _قطــر.

النجمة - تونس.

(١٠) سامح محمد_كلية التجارة

(۱۱) سنفاح فيستلاد دفدرستة

القاسسمية ــرأس الخيمـــة ــ

(۱۲) محمد دعیج ـ الخوارزمی ـ

(۱۳) جوان عبدالحميد ــ ثانوية

(۱٤) محمد محمد عبندالفاطي ــ

(۱۵) سائد حثا ـ مدرسة اسد بن

(١٦) الشياخي توفيق - اعدادية

عبدالرحمن البيضاء المغرب،

(۱۷) ايمان معشه دنهج الزهراء

(۱۸) نایفهٔ سیعید درسته

السعادة _صلالة _سلطنة عمان،

(١٩) رُينب على مدرسة القدس

(۲۰) أحمد حسن معدرسة

سيدي اكتدين دالتدان البيضاء د

مصطفى كامل دينها دمصسر،

مصطفى كامل -سمتود -مصر.

الفرات والزرقاء والأردن،

_رادس_توئيس.

دالمتنامة دالبحريسة،

سلطنة عمان.

_طنطا_مصـر،

صفوى-السعودية.

حطين ـ قامشل ـ سوريا.

الإمسارات

الكلام بالاشارة!

- □ الكلمة التي يتبادلها الإثنان هي: مسقط.
- فار بجوائر هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ براهم، الأصدقاء:
- الخبر دالسعودية،
- (٣) سیمازه احمد حمدرسة كفرلام _درعا_سوريـا.
- (٤) محمود سليمان ــمدرسة دان الأرقم مصويلح مالأردن.
- (٥) لولوه بندر مدرسة خنولة ـ الصفاه ـ الكويت.
- (٢) سلمي محمد دمدرسة خليفة دالدوحة دقطسر،
- (٧) اكرول طيارق ميمون الرموكي أكادير المفسرب
- (۸) ذکنی اہی۔مدرسة نهـــج مرسيليا ـ تونــس.
- (٩) زهرة سعيد حسين ـ عبري ـ

- (١) الاء أخمد _مدرسة حُبولة _ العين_الامـــارات.
- (۲) سامی بوسف داود ـمدرسة



- 🗆 قضولي منوجود على الصفحية رقم: (٥٠).
- افار بجوائز هذه المسابقة، وقیمیة کیل منهیا ۱۰ دراهیم، الأصدقياء:
- (١) عبدالعزيز يوسف مدرسة الجاحظ ددبى دالامسارات،
- (٢) مريام القرائضيي دمدرساة الظهران ـ الخبر ـ السعودية.
- (٣) حمزة أحمد دمدرسة العرق ــ دير الزور ـ سوريسا.
- (٤) جاسم محمد ـ مدرسة خليفة -الدوحة -قطس.
- (٥) محمد احدد مدرسة المقاصد -صيحدادلينسان،
- الحريري حدولي دالكويت.
- (٧) قراس راجح ـمـدرسة ذكور الأشرفية عمان والأردن.
- (٨) أورَّيد عبدالحبليم ـ اعدادية
- درعة ـ ورزازات ـ المغسرب، (٩) محمد مكسرم دمدرسته
- الصادقية _توئيس.
- (١١) خيولسية عبدالله سودام الغاف والمستعة وستطنة عمان،
- (۱۱) جاسے ہے۔ رعبداللہ ۔
- مدرسة مديئة حمد دالبحرين،
- (۱۲) رشا شحاته ـمدرسة خاتم المرسلين القاهرة مصسره
- (۱۳) ایبراهیم محمسد دریباض
- الصالحين-الشارقة -الإمارات،
- (۱٤) ميداء الشهابي ـــ التربيــة
- الإسلامية الرياض السعودية، (۱۵) زید ثابت مدرسة الفرات ــ
- دين الزور ـ سوريا.
- (١٦) الحاتمي ليلي ـ مدرسة ابن
- طفيل دالرياض دالسعودية. (۱۷) بستام بتسور دالمعهست
- الثانوي المطوية _تونس،
- (۱۸) على عيسى ـ مدرسة الخليل
- بن شاذان ـ نخل ـ سلطنة عمان،
- (۱۹) تحمد سعید ـ مدرسة مدینة عيسى - توبل - البحريت،
- (۲۰) أحمد عميرو .. اللغات التجريبية المنصورة مصر،

- (٨) سيف الدين بالتومي ١٨عهد الثانوي_صفافس_تونيس. (٩) رحيمة راشد ـ مدرسة أروى _الرستاق_سلطنة عـمــان. (۱۰) محمد صالح دمدرسة مدينة عيسى البحرين. (۱۱) حسن محمد الشيخ ـ
- عباس محمود ـالقاهرة ـ مصر، (۱۲) ستاء مأمون مدرسة هيلي -العين-الامسارات.
- (۱۲) فهد محمد حجامعـــة الملك فهد_الظهران_السعوديـــة.
- (١٤) مني القيصنال ١٤٠ الخنساء ـ حمص ـ سوريا.
- (١٥) ايمان جسودت -الروم
- الكاثوليك الزرقساء الأردن،
- (١٦) البسايطة زياد ـ مدرسة مجموعة مدارس أحمد شنوقى -الدار البيضاء دالمقصرب،
- (۱۷) رنده رمضىنان دمندرسة
- محمد بالي-صفاقس-تونس.
- (۱۸) حمود حمدد -ابوعبیدة -السيب سلطنة عمان
- (۱۹) محمد عبدالرحمن ــمدرسة دار الطقل_القاهرة_مصر،
- (۲۰) على احمد ـ مدرسة المعامير -البحريــن-

- ٩ ر ٤ و ن 9 2 2 5, 9
- فار بجوائز هذه المسابقة، وقيمية كبيل مثهنا ١٥ درهماء الإصدقياء:
- (۱) احمـــ حسنى ــ مدرسة ابن رشد -أبوظبي -الامسارات،
- (٢) أريح ابراهــيم_المدرسـة
- (۲) محمد أيمن _اعدادية عباس
- (٥) ســتاء عبِـدالله ــمـدرسة لم
- (١) عصام مجددي -الجميل
- (٧) المربوح سمعية اعدادية

- 0 9 0 1 1 4 6 2 9 U 0 0 9 m v

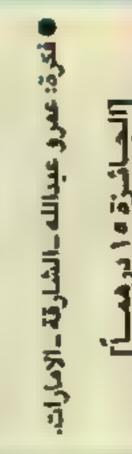
- المتوسطة -جدة -السعودية،
- الحامض دمشق دسورياء
- (£) مئتهی موسسی ـمـدرسة الرصيفة ـالأردن.
- صلال دالدوجة دقطسر،
- الأهلية -الجابرية -الكويت.

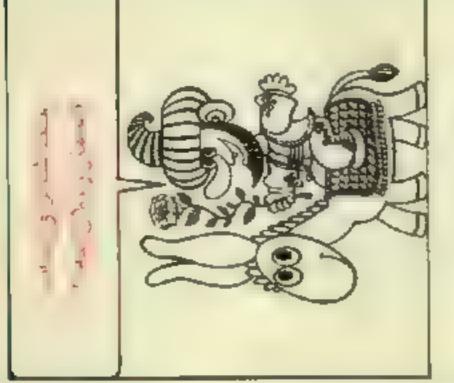
- _دمشق_سوريـا، (١٧) زاوي الزهرة ـ اعدادية بني مرين _قاس _المقبرب. (۱۸) انیس ژنینه _مدرسة الابتدائية حي الشور - مساكن -تونىس.
- (۱۹) فیهد مسیلم دمدرسته السعيدية _ظفار _سلطته عمان ـ
- (۲۰) عميرو محميد _مندرسية حافظ ابراهسيم دبورسعيد
 - مصبي.





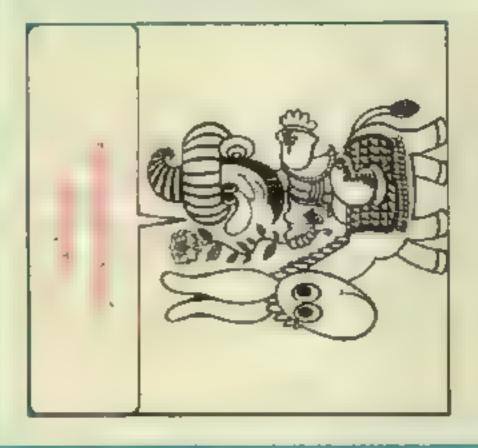




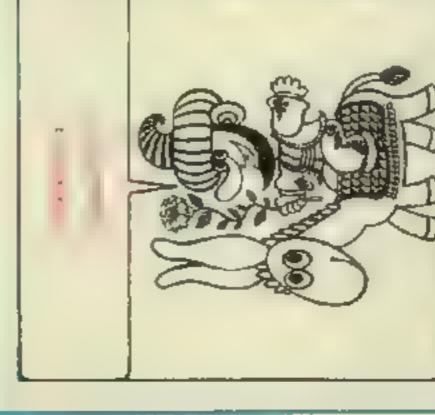


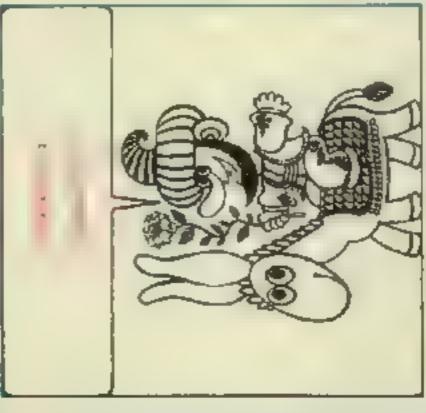
فكرة: بهام الدين على -قنا -مص

فكرة: وسام على -المحلة الكبرى -مم











ضع هذا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

دعسوة للجميسع لحفظ القرآن الكريم

الساعة [......] يوم [......

♦ أما معاني الكلمات فهي:

_ 1

_٣

كاريكاتير

الكلام.. بالإشبارة!

ضع مناظيلا من الصمغ بعد أن تلني هذا الجزء ال الداخل

الكلمة هي:

أدب. وأدبساء! المؤلف هـو:

فطولي. يتحدى!

فضولي موجود على صفحة:

وجه.. في الزحسام!

المتشابهان هما رقَمَا:

المتفسير السسري!

المتهم هـ ورقم: [_____

_a_5]

الكلمات المتفاطعة الاراد الار

ا فيتحصل الريسيسم	

دولة الامارات العربية المتحدة ص.ب. : ۱۹۵۸ أبوظبي المدد رقسم ٥٠٨ قص عند عذا الخط التقطع قص عدد هذا الخط التقطع



دلیال عمالی!

كان أحد الأشخعاص يقف بجانب محل لبيع الغراء، عندما لمح ديناراً مُلقُسى على الأرض، فألقس منديله عليه، تم انحنى لياخذه.. فلم يستطع.

وهنا، ظهر مساحب المصل فجأة، وهو يقول للرجل:

- والآن، وبعد أن جربت قوة الغراء الذي نبيعه، هل أحضر لك علبة أم علبتين!

محمود الخليل مدرسة خالد بن الوليد العين_الإمارات

لا تهتمـــى ١٠٠٠

الآب: جاءني اليوم عريس لك، وطلب يدك، ووافقت!
الإبنة لكنك تعلم ياأبي أنني لا استطيع أن أفارق أمي!
الآب: لا تهتمي. في إمكانك أن تاخذيها معك!

أحمد عبدالله الغامدي متوسطة الأمير تركي جدة ــ السعودية

ذكاء جندي!

كان الضابط يعتدن نكاء أحد الجنود الجدد، عندما سأله:

ماذا تفعل انا كنت في الميدان، وفرغت منك الذخيرة؟ قال الجندي: أستمر في إطلاق النار كي لا يعرف العدد أن الذخيرة نفدت مني! الذخيرة نفدت مني! عصام ميشيل حنا مدرسة الفارابي

قالت الأم للشرطي وهي في حالة فزع وبكاء:

ايني ضباع.. ضباع ابني!
قال الشرطي: هل لابنك علامة معيزة يمكن أن نعرفه بها؟
قالت السيدة: نعم، كان في جيبه الأيسر ثلاثة جنيهات!
مصطفى عبدالله محمد مدرسة منارة القاهرة الإسلامية

القاهرة ـ مصى

ذهب رجل الى بائع اللوز، وقال له: بكم كيلو اللوز؟ قال البائع: بمائة ليرة! قال الرجل: وبكم كيلو الملح؟! قال الرجل: وبكم كيلو الملح؟! قال البائع: طبعاً مجائاً! قال البائع: طبعاً مجائاً! قال الرجل: إذن أعطني كيلو ملح، ورش عليه قليلاً من اللوز! احمد مسرابي احمد مسرابي مدرسة عمر بن الخطاب مدرسة عمر بن الخطاب مدرسة عمر بن الخطاب مدرسة عمر بن الخطاب

ري مين المين ا



ابتسعت الملازم مريم عندما قرأت «النكتة» التي بعث بها الصديق عبدالسلام محمد مدخلي مدرسة الفيصلية الأهلية مالرياض السعودية.

التدويسه!

كلف رئيس المباحث شرطياً مبتدئاً بمراقبة متهم. وبعد فترة اتصل بالشرطي، وقال له:

ـــمازا فعلت؟!

أجاب: اشتريت بدلة صفراء وخضراء للتمويه

وبعد فترة أخرى، اتصل به رئيسه وسأله:

__مازا فعلت؟

أجباب: ركب المتهم قطبار أسوان، وركبت أنا قطار الأسكندرية للتعويه!!

إطسلاع!

الصديقة لصديقتها: هل يُطلعك زوجك على متاعبه المالية؟ صديقتها: نعم.. كلما طلبت منه شراء فستان جديد! على محمد بياري مدرسة الاستقلال الدوحة ـقطر

الخيادمية..

السيدة للسمسار: طلبت منك خادمة واحدة، فأحضرت لي أربعاً! السمسار: لكن فنذا طلبك بالضبط، فقد طلبت خادمة أمينة، ونظيفة، ونشيطة، ولا تثع

> الشيخ محمد اعدادية الأطلسي فاسءاللغرب

المشاكسا

لأنتى أحبك.،

المدرس للتلميث: إنني أضربك لانني أحبك! التلميذ: رأنا أيضاً أحبك، لكني لا أستطيع التعبير! سوار ابراهيم دبايته مدرسة راهبات الوردية

عمان_الأردن

[2][QD

[۱] إعرض أربع طرق مختلفة لكتابة الرقم (۱۰۰)، باستعمال خمسة أرقام متشابهة في كل طريقة.

[٢] ذهب رجل الى أحد الأسواق ليشتري بعض الماشية، ووقعة يعد السرجال والأبقار في السوق. ولما سأله ابنه عن عدد كل منهم، قال له: إننسي أرى ٥٠ رأساً و٢١ قدماً. فكم عدد الرجال، وكم عدد البقر؟!

[٢] هذه مجموعة من الأرقام، لكن احدها يختلف عن الأربعة الباقية. فما هو هذا الرقم [٢٥] ٢٨_٢٥]

[الحلول ص ١٣٠٨]

من سرق برنامج الكمبيوتسر؟

كانت القضية معقدة للغاية. لذلك قرر مفتش المباحث التفرغ لها تماماً. تلقى بلاغاً عاجلًا من البنك الرئيسي بالمدينة، يخطره فيه المدير العام ان كارثة تواجه البنك. شخص ما دخل غرفة «الكمبيوتر» وسرق البرناميج الذي يفسم حسابات العملاء.. وحين انتقال مفتش المباحث الى البنك توجه الى مفتش المباحث الى البنك توجه الى مفتش المباحث الى البنك توجه الى من دخلها خلال الساعات التي من دخلها خلال الساعات التي تمت فيها سرقة البرنامج.

بدأ باستجواب الموظف المستول عن الكمبيوتر، قال أنه عرف بالأمر في الساعة الثانية عشرة ظهراً حين بحث عن البرنامج ولم يجده. وأضاف: أنه لم يغادر المكان منذ وصوله في الصباح.

وكان الشخص الثنائي الذي تم استدعاؤه عامل النظائة.. قال أنه قنام ساعمال النظائة في السناعة الثامنة صباحاً. وأن أول من دخل المكان هو الموظف المستول عن الكمبيوتر. وبمجرد دخوله قال أنه نسي علبة سجائره في السيارة.. وطلب منه شراء علبة أخرى بها ٢٠

دفاع عن النفس

القاضي: هل لديك ما تدافع به عن نفستك؟

اللحص: لا. أخذوا مني السكين والعصاق قسم الشرطة؛ طلال شاهين الحمادي مدرسة عبدالله بن الزبير خورفكان الشارفة الإمارات

العقيد..

الزبون: ما ثمن هذا العقد؟ البائع: ثلاثة آلاف جنيه! الزبون:.. وبدون علبته؟!

هاتي عبدالله رسولي مدرسة سائت فاتيما القاهرة ـمصر

لاأثر للدموع!

قال الأديب لصديقه: لقد أعاد لي الناشر روايتي الجديدة التي الفتها، وأنا متأكد أنه لم يقررا فيها حرفاً واحداً!

قال الصديق: كيف عرفت ذلك؟ قسال الأديسب: لأننسي قلبست صفحاتها، فلم أجد بها أي أشر للنمسوع، مع أنها رواية مؤشرة حسدا!!

> هبة محمود احمد شلباية مدرسة اسماء بنت ابي بكر العين ــ الإمارات

CONTROL TO THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE



سر الكوبين!

كان أحد الأشخاص يضبع دائماً بجانبه كوبين.. أحدهما فارغ والآخر مملوه بالماه.. فساله أحد أصدقائه عن السبب.. فقبال:

-- حتى اذا عطشت شربت من الكوب المملوء، واذا لم أعطش

ـــحتى اذا عطشت شربت من الكوب الملوء، واذا لم اعطش أشرب من الكوب الفارغ! رانيا ابراهيم الكاشوري مدرسة السد الإعدادية الدوجة ــلطر

في الظــل..!

ذهب صديق لـزيارة صديق له بإحدى الجزر النائية، وهناك ســـالـه:

ماالذي يحملك على أن تسكن هذه الجزيرة، والحرارة فيها لا تقل عن أربعين درجة في الظل؟! أجابه قائلاً: وهل أنا مجبر على الجلوس في الظل؟!

عيد العظيم القايد رأس الجبل ــ تونس

لوازم المدخنين

دخصل رجال محل بيسع السجائر، وقال للبائع: - أرياد حاداء تعجب البائع، وقال: نحن هنا لا نبيع سوى ما يلزم المدخنين! قال الرجل: وأنا مدخن... ويلزمني حذاء!

> عَزيزة محمد مستعيد الدروة ـالمغرب

المستول عن الصيائة.. وعاين الحقيبة التي يحملها في يده.. ولاحظ ان بها عدة وكاسيتات البرامج الكبيوتر.. قال انها تالفة.. وانه استبحلها خلال مسروره بالاقسام الأخرى في البنك. سأل مفتش المباحث المستول عن الكمبيوتر: كم مرة غادرت المكان.. منذ وصولك اليه في المعياح، أكد بأنه لم يغادر المكان لحظة واحدة. فام المفتش بمعاينة القاعة فوجد انها يبلا نوافذ. وألقى نظرة على سلة المهملات فوجدها خالية. في المبارق هذه اللحظة أعلن انه عرف سارق البرنامج، فهل عرفته أنت؟

دعاء الشريف [الحل ص «٦٣»]



سيجارة، وفعلاً قام بشراء السجائر له.. ولم يدخل القاعة ثانية.

أما الشخص الثالث الذي تم استجوابه فهو العامل الفني الذي يشرف على صيائة أجهسزة الكمبيوتر.. وظل بها حرالي ساعة وغادرها بعد أن تأكد أن الأجهزة تعمل بكفاءة.

اثناء الحديث طلب مفتى المباحث فنجاناً من القهرة .. وحين احضره له العامل .. قدم له الموظف المستول عن الكمبيوتر علبة السجائر لياخذ واحدة . لاحظ المفتش انه لم يبق بالعلبة سوى سيجارتين . طلب من العامل أن ينظف وطفاية ، السجائر .. وبعينه الثاقبة لاحظ أن بها ١٦ «عقب» سيجارة . طلب اعادة استجواب

منتهى الكرم!

دخل رجل الى مطعم وتناول كل ما تشتهيه نفسه من لحوم وطيور وفواكه. وبعد أن أكل، طالبه الجرسون بالحساب، فأعطاه الرجل ليرة واحدة. فقال له الجرسون: الباقي ياسيدي!

رد الرجل: خذه لك غيث إيمش مدرسة الطليعة جلب_سوريا



مخازن «مارشال فيلدز» الكبرى بعدينة شيكاجو كانت تقفل أيوابها أيام الاثنين فبل ساعة من الموعد المعتاد.. فيتستى للموظفين والزيائن اللحاق بموعد عرض مسلسل «لوسي»، اللذي كان بَلقى إفبالاً جماهبرياً ساحقاً خلال الخمسينات!

«نویل شویرین»، من کامپردج بولایة ماساشوستس الأمریکیة، عرضت صور الأشعـة لعمودها الفقری المصاب، في صالة عرض للوحات الفنیة!

في الوسط!

شاهدالناس رجاين يتعاركان في الشارع، فسألوهما عن السبب، فأجابا.، بانهما يتناقشان حول مَنْ يمشي في الوسطا

> منى محمد مظهر جمادة ثانوية المناصير العين—الامارات

الإبن أبي. أبي. حصلت على أعسل درجة في اختبار الرياضيات؛ الأب حقاً. إذن كم حاصل الأب حقاً. إذن كم حاصل (۲+۲)؟ الإبن: أخ.. لكننا لم ناخذ هذه المسألة بعدا رحاب علي اسماعيل مدرسة النصر للبنات

تحت الحساب!

الاسكندرية مصر

الإبن: كم أساوي عندك باأبي؟ الأب: ملايين الجنيهات باولدي! الإبن: إذن أعطني عشرة جنيهات تحت الحساب!

> خاند أحمد سلطان مدرسة عبدالله السالم الشارقة ــالامارات

تحليلادم

الطبيب أجسرة تحليل السدم ثلاثون ديباراً.
السرجل: لكن جارنا بأخذ ١٥ ديناراً فقط!
ديناراً فقط!
الطبيب: معقول؟!
الرجل: والدم من عنده أيضاً!
مجدي كمال أبوزينة
مجدي كمال أبوزينة
المدارس العمرية

كم يساوي؟

سأل الأب ابنه: اذا أعطيتك درهماً، وأعطيت أخاك درهمين.. فكم يساوي النائج؟ قال الأبن: يساوي معركة ياأبي! الزويةر هشام

الزويار عشام اعدادية الحي الحسني الدار البيضاء ــالثغرب

هوايسة..

الأول: قل في ما اسمك؟ الثاني: وما حاجتك لاسمي؟! الأول: هنوايتي جمسع أسسماء النساس!

أيمن قرزات دير أعدادية أم القحم دمشق ـسوريا

أطول كلمة

المعلم: ماهي أطول كلمة في اللغة العربية؟ التلميذ: كلمة «مطاط»! المعلم لماذا؟ التلميذ لابنا نستطيع أن نمطها كما نريد!

مريم أحمد الهميلي المدرسة الأولى المتوسطة الإحساء السعودية

الركانية

● نزل أشعب بصديق له فقدم له أربعية أرغفية، ونهب ليحضر ليه لحمياً، ولما رجع وجده قد أكل الخبرْ.. فذهب وأشى بخبرْ.. فوجده قد أكل اللحـــم. ولما ساله: اين مقصدك؟ قال أشعب: الى الشام. قال الرجل: وغاذا؟ قال أشعب: بلغنى أن بها طبيها مأهرا للمعدة، وأنا منذ وقت قليل اشكو وجعاً منها. قال الرجل: إن لي إليك حاجة. قال أشعب: وماهي؟ قال الرجل: إذا ذهبت واصلحت معدتك، فلا تجعل رجوعك إلينا! ● سالت أشعب إحدى قريباته أن يعطيها خاتماً لتذكره به. فقال لها: اذكري أنك سائتني..

بعد كل هذا التعب!

فمتعتك

بينما كان طفل يمشي في الطريق.. لقيه ولدان أكبر منه، واعتديا عليه بالضرب.. وحدثت بينهم معركة عنيفة.

وأخيراً، قال الولدان:

- هل بعد كل هذا التعبي والعراك.. لا نجد معك سوى هذا القرش؟!

قال الطفال: حسبتكاما ستأخذان الجنيه الذي أضعه في حددائي!!

مَّاهر شفيق احمد ســوريا

ELES JUST

🗯 من فرنسا:

سألت المعلمة التلميذ: -أيـن أصبحـت في تــاريخ فرنســـا؟ -في الصفحة ١٩!

🛎 من أمريكا:

وضعت زوجة أحد أعضاء الكوئجس الأمريكي ثلاثة توائم، قلما أبليغ الطبيب زوجها بما رزق، قال لمه السيناتور:

استيداور. ---هـذا مستحيل.، ارجـو أن تعدهم من جديد!

M من ايرلندا:

سأل الأب ابنه الصغير: - كبيف كانت مسابقة الحسباب؟ - لا باس بها! - وكم عملية طرحت عليك؟

_رم صيب سرمي عين. _خمس:

- وهل حللتها جميعاً حلاً صحيحاً؟!

- أجل.. باستثناء العمليتين الأولَيين، والعمليات الشلاث الأخبرة!



مىكى . . مىكى . . . فرد . . صديقى





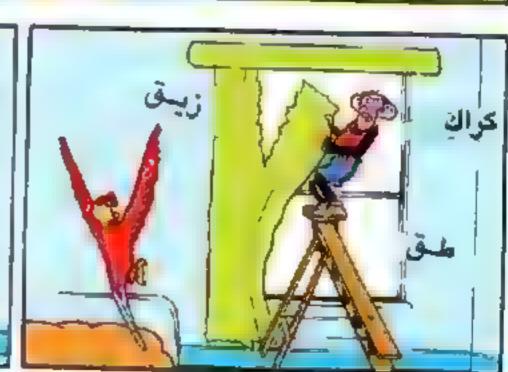
























الدور فليد

من سرق برنامج الكمبيوتر؟

السارق هو الموظف المسئول عن تشغيل التعبيوتين. ادّعى وأكد أنه لم يفادر المكان، لكن مفتش المباحث القوي الملاحظة عوف أنه غادر المكان، في الصباح أحضر له العامل علية سجائر بها عشرون سيجارة.. ووجد مفتش المباحث في طفاية السجائر ١٦ هعقب سيجارة.. وبقيت في العلبة سيجارتان.. معنى هذا أن هناك سيجارتين تم تبخينهما خارج الفرقة، خاصة وأن الغرقة بلا نوافذ.. وإن سنة المهملات خالية. انهار الموظف واعترف بالسرقة.

* حلول القوارير:

[۱] ۱۱۱-۱۱۱-۱۱۱-۱۱۱ (۲/۳)=۱۱۰ (۱۰۱-۱۱۱ [۱] (۵×۵×۵) (۵×۵×۵) (۵×۵+۵+۵+۵+۵) (۵×۵) (۵×۵+۵+۵+۵+۵+۵) (۵×۵) (۲] (۲] (۲] رجلًا، ۲۳ بقرة. [۲] الرقم هو (۲۱).. لاته عبد أولي.



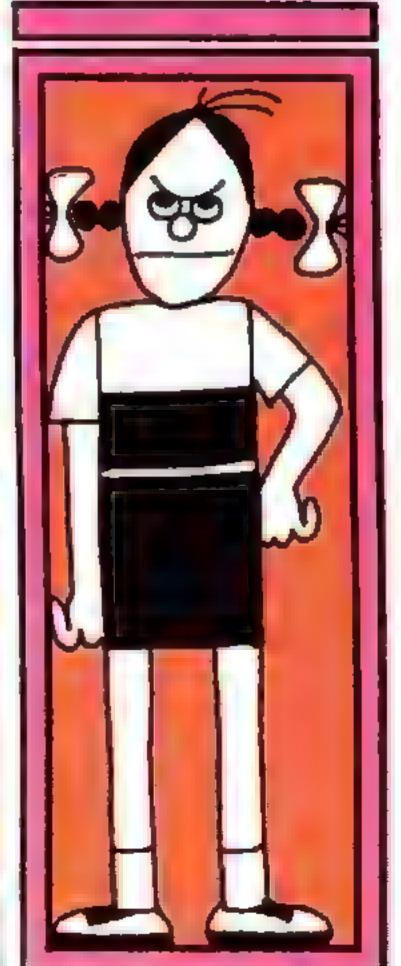












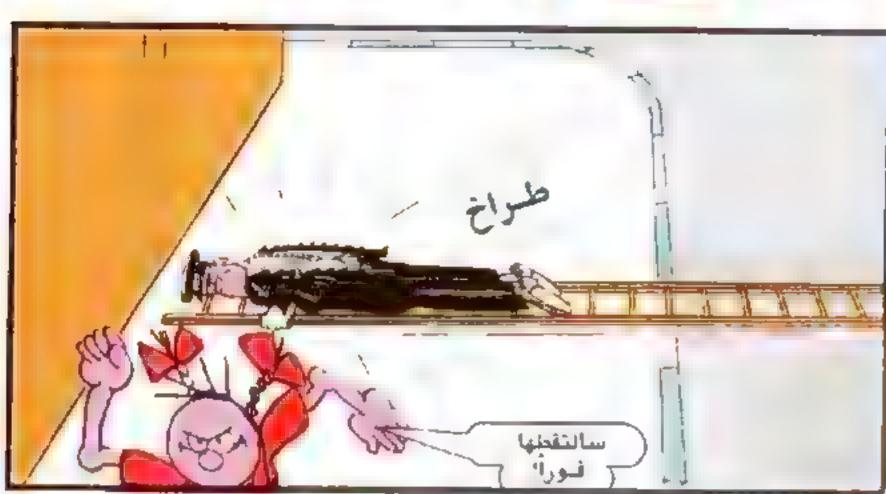
























■ تمت ■

مُنْ مَنَا لَا يَحِبُ الصَّاكِهَةَ؟.. استمتع بجمعها ﴿ البويك أيضاً.. واكتشـف إصنافـاً جديدة منها ربمـا لم تسمع بهما من قبل.. من مشارق الأرض ومفاربهساا



المحموعة [١٢]: الطيبور

الطيبور من أجمل مخلبوقات اللبه .. دعها تدخيل عانك بالوانها الراهبة.. طيبور من جهيات الأرض الأربع: النسر.. الطباووس.. طبور الجنبة.. صقر الجديبان، الطيور الطنبانة استقبر طيور المبالم،



الطيران.. حلم الانسان على مر المصور.. انتقِل من رياضية الطائرات الشراعية الىطائرات أيسام زمان.. الى الطيران النفسات الأمرع من المسوت، عسش ذكريات الماضي، وحلَّق بخيالك في آفاق المستقبل؛



الحيـوانــات الاليقــة.. بهجـــة الصنفــار وانيســة الكبار.. استبانسها الإنسان منذ ألاف السنين.. من القطيط والكيلاب والأرانيب.. إلى حبيوانيات المزارع وقطعان اشاشسية.



إذا كنت تخشاها، أو نادراً منا تلقاها في الطبيعة.. إجمع طبوابعها في أميان، وتعرف على اشكيالها وأنواعها الغريبة.. إنها ننقل إليك صدورة حية من بيئتها البريسة ا



ضع علامة (٧٠)على المجموعة التي ترغب في شرائها

مجدوعة (۱۱) مجدوعة (۱۲) مجدوعة (۱۲) مجدوعة (۱۵) مجدوعة (۱۵)

الإستم:

العنوان:

ارفق مع خطابي مبلغ

♦الإمبارات ١٠ دراهم ● المسعودية وقطسس ١٠ ربالات • سلطنة عمسان ريال واحد 🖜 البحريين والكويت بيشار واعد الأردن دينساران • اعفرب ۲۰ درهماً ۵تـوتـس ۲ جنيهات ۽ بقيـــة دول العسالم؟ دولارات أو مسا

أسمار البيسج

للمجموعة الواحدة

شاملة لجور البريد

يعادلهـــا •





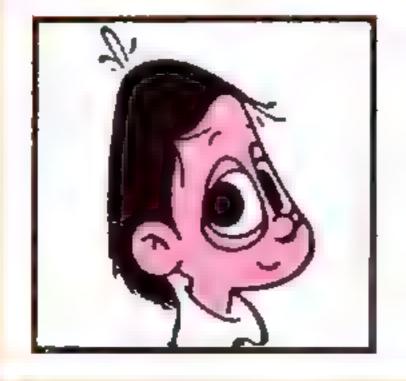
 • يبدو أن مذكرات كسلان جداً حول أيام طفولته «السعيدة!».. نالت اعجاب معظم الأمندقاء.

 الدليسل على ذلك آلاف الاستمارات النبي يطلب فيها الأولاد والبنات.. استمرار نشر هذه المذكرات.

●●● وعد كسلان جداً باستئناف كتابة مذكراته.. في أقرب وقت

●●●● ووعد أيضاً بارسال (٢٠) جائزة «من مصروفه الخاص!» للأصدقاء الذين أرسلوا اليه الاستمارات.

●●●● والأن أقول لكم إلى اللقاء.. وفي أمان الله.















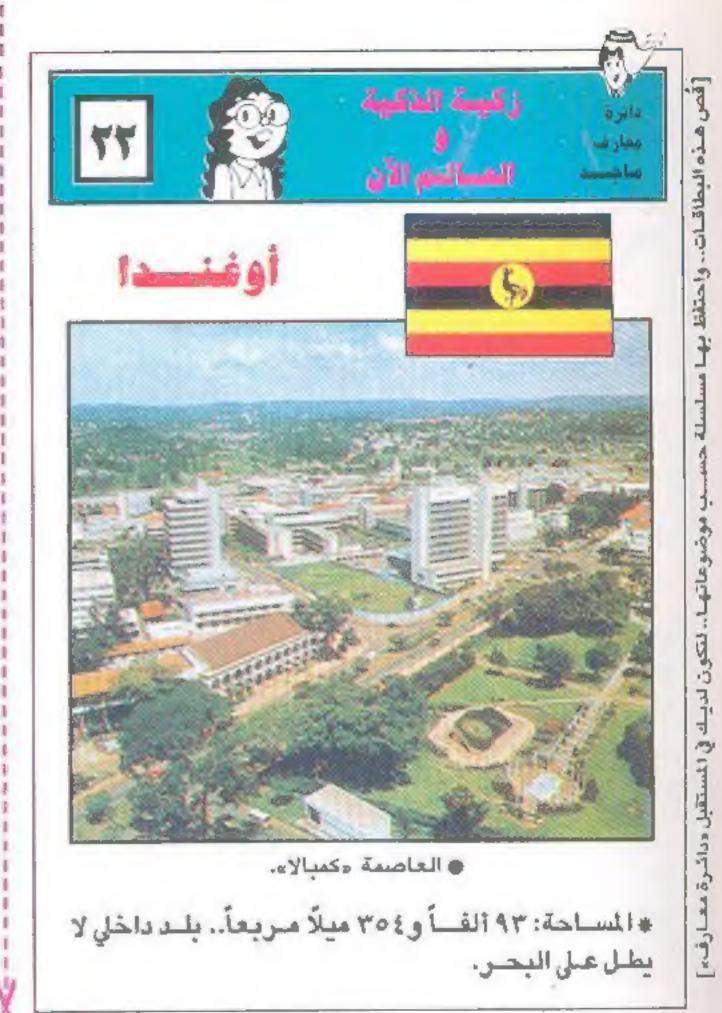












وأنظر خلف هذه الصفحة.

* أنظر خلف هذه الصفحة.

وملوبات تهمك من أوفنها

* تقع على حدودها الجنوبية بحيرة فيكتوريا، أكبر بحيرات أفريقيا، إذ تبلغ مساحتها ٦٩ ألفاً و٠٠٠ كيلومتر مربع

* عدد السكان عام ١٩٩٢: ١٩ مليوناً و ١٠٠٠ ألف نسمة.

* العاصمة: كمبالا.. تقع على ارتفاع ١٢٠٠ مـتر.

 أعلى قمة: جبل مرجريتا (١٠٩٥ أمتار)، على الحدود منع زائسير.

العملة المتداولية: الشيلن.

* أهم المحاصيل الزراعية: البن والقطن والشاي والذرة والموز والسكر.. وتُستخرج من أراضيها خامات النحاس

والكوبالت.

☀ أصبحـــت محميـــــة بريطانية عنام ١٨٩٤.. استقلت في ٩ أكتوبر ١٩٦٢، وأصبحـــت جمهورية بعدها بعام.. وهي عضوفي مجموعة دول الكومتولث،



كانت بداية بطولة الأمم الأفريقية عام ١٩٥٧م، متواضعة للغاية.. فشتان بين كرة القدم في أفريقيا عام ١٩٥٧ عندما استضافت الخرطوم البطولة الأولى، وبين كرة القدم في القارة السمراء البيوم.

ففي عام ١٩٥٧ أقيمت مباراتان فقط، واستغرق الأمر ٨٤ ساعة فقط.. لتحديد البطل الذي كان «مصر». أما الآن فإن الأمر يحتاج الى ١٧ يوماً لمعرفة البطل.

وفي سنوات الخمسينات كان من السهل توقع النتائج، أما في سنوات التسعينات فيستحيل معرفة نتيجة أي مباراة.. وعلى مدى (٣٧) عاماً، تغير شكل الكرة الأفريقية.

في البداية، كانت السيادة لمصر والسودان وأثبوبيا. وفي فترة السلتينات ظهرت غانا وأوغندا وتونس

والكونجو والجيزائس

4

وفي السبعينات ظهرت قوّى جديدة مثل زائير وزامبيا. وفي الثمانينات لمعت أسماء الكاميرون ونيجيريا وساحل العباج والسنغبال.

وفي التسعينات نرى منتخبات تفرض اسمها لأول مرة كالجابون وسيراليون.

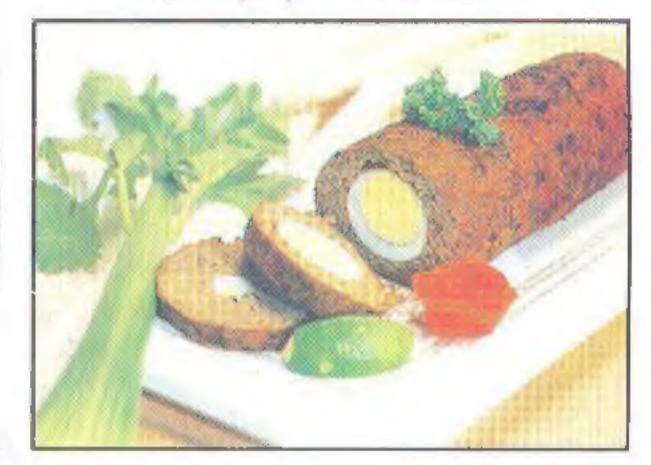
ومنذ عام ١٩٥٧ وحتى عام ١٩٩٤ أقيمت ١٩ بطولة لكاس الأمم الأفريقية.. نقلت كرة القدم الأفريقية الى العالمية.



عمار يب

ماجيد

شرائح اللحسم البسارد

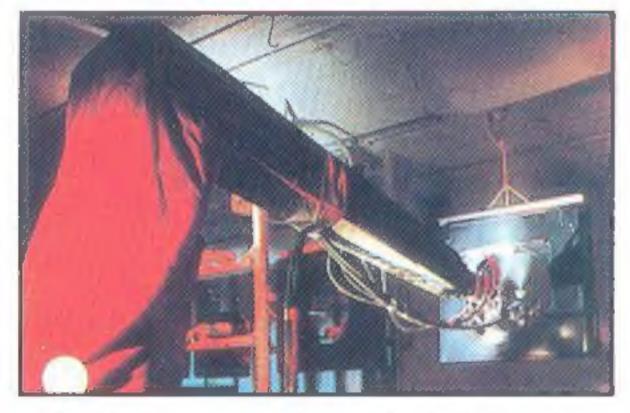


* المقادير: كيلوجرام لحم عجل مفروم، بصلتان مفرومتان، نصف كوب من بقدونس مفروم، حبة فلفل اخضر مفرومة، بيضتان، فص توم مفروم، ملعقتا طعام بقسماط، نصف ملعقة شاى بهار حلو، نصف ملعقة شاى فلفل أسود، ملعقة شاى ملح، قطعة زيدة صغيرة، بيضتان مسلوقتان بشكل جامد، حيات من زيتون أخضر مزال منها النوى.



مصانع القصرن ٢١

المستقبل



يضع الخبراء في الوقت الحاضر تصبوراتهم لمصائع القرن الحادي والعشرين. ويؤكدون بأنها سوف تعتمد في تشغيلها على الروبوتات والكمبيوترات، وسيقتصر دور الإنسان على برمجة هذه الأجهزة الدقيقة المتطورة ومراقبة جودة المنتحات.

على سبيل المثال، سوف تعتمد صناعة السيارات في المستقبل على الدروبوتات في تقطيع الصلب لصناعة هياكل السيارات وكذلك طلائها ووضع المحركات فيها واختبارها.

طريقة إعداد شرائح اللحمم السارد

— يُقرش اللحم المفروم في إناء، ويُنثر قوقه البقدونس والبصل والثوم والفلفل ويخلط جيداً. «يمكن إعداد هذه الخطوة بفرم هذه المقادير معاً».

— تُضاف إليه البيضتان والبقسماط وقطعة الزبدة وتُخلط المكونات للحصول على عجينة متماسكة.

- تُرش العجينة بالملح والقلفل الأسود والبهار الحلو ويستمر عجنها.

- تُفرش العجينة فوق شريحة كبيرة من ورق مشمع بحيث تشكل مستطيلاً مساحته ٣٥× ٢٥ سنتيمتراً.

- تُرص البيضتان المسلوقتان وحبات الزيتون بالتبادل في خط مستقيم على امتداد الضلع الأول وسط عجينة اللحمة .

- تُطوى العجينة باستخدام الورق، وتُرص جيداً فوق البيض والزيتون لتعطي شكلاً اسطوانياً تثبت أطرافه بالورق بإحكام،

تُوضع في قالب مستطيل مدهون، وتخبز في فرن معتدل
 الحرارة لمدة ساعة و نصف الساعة.

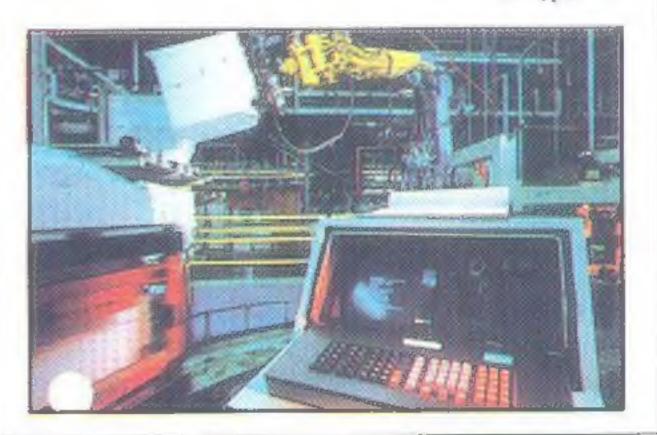
- يُرفع القالب من الفرن ويُترك ليبرد قليلاً، ثم تُوضع اسطوانة اللحم في الثلاجة حتى تبرد تماماً.

- عند التقديم تقطع الى شرائح بسمك حوالي هر ٢ سم بحيث تظهر وسطها حبات الزيتون وشرائح من البيض.

معماني القرن ٢٠ تعقمه سلى الروبوت

وفي صناعة كمبيوترات المستقبل تقوم ذراع روبوت بتصنيع الأجهزة ولحام الدوائر الالكترونية والكهربائية وتثبيت الشاشات ولوحات المفاتيح.

يؤكد الخبراء أن استخدام الروبوتات والكمبيوترات في مصانع المستقبل، سوف يقلل من التكاليف وكذلك ستكون المنتجات غاية في الدقة. أما الانسان في مصانع عالم الغد، فسوف يتركز عمله في أخذ عينات من المنتجات وإجراء اختبارات الجودة عليها، والتأكد من مطابقة مواصفاتها للاهداف المحددة وكذلك صيانة الروبوتات والكمبيوترات لضمان كفاءتها في التشغيل وإصلاحها في حالة وجود أي عطل بها.



إعداد: رؤوف وصف